Schick, Mikýř či Farna. Žebříček nejtalentovanějších Čechů do 30 let URL

WEB, Datum: 02.02.2022, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Barbora Kučerová, Rubrika: Byznys, Firmy, Stalo se

... hranicemi," dodává Krajíčková. Kdo je v letošním žebříčku 30 pod 30Denisa Barešová – herečka Vavřinec Čermák – viceprezident pro výzkum, The Block Andrea Daňková – tajemnice ředitele ÚHKT, herečka, dabérka, modelka M'Badjala (Baďa) Diaby – spisovatelka, modelka, aktivistka Stanislav...

Vláda zruší povinnost předkládat v restauracích, barech nebo hotelích potvrzení o očkování nebo prodělaném covidu

RÁDIO, Datum: 03.02.2022, Zdroj: ČRo Region, Středočeský kraj, Zpráva: 1

... označují za předčasné. Kritizuje ho například viroložka Ruth Tachezy z Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy.Ruth TACHEZY, viroložka, Ústav hematologie a krevní transfuze v Praze----------Říkat přesný datum rozvolňování ve chvíli, kdy nevíme přesně, kam se to bude...

30 POD 30 2022

TISK, Datum: 03.02.2022, Zdroj: Forbes Česko, Strana: 40, Autor: ZUZANA KRAJÍČKOVÁ, KRISTÝNA TMEJOVÁ A REDAKCE FORBESU, Rubrika: 30 pod 30 - Výběr Česko

... umělců i aktivistů. A taky řada mladých osobností, které těch věcí zvládají víc najednou. 30 POD 30 ROČNÍK 2022 Denisa Barešová Vavřinec Čermák Andrea Daňková M'Badjala Diaby Stanislav Drápela Václav Durďák Ewa Farna Stanislav Fořt Dominik Hádl Kryštof Hilar Lukáš Hlaváček Barbora Chalupová...

ANDREA DAŇKOVÁ

TISK, Datum: 03.02.2022, Zdroj: Forbes Česko, Strana: 63, Rubrika: 30 pod 30 - Výběr Česko

29 LET, HEREČKA, MODELKA, TAJEMNICE ÚHKT V letošním výběru se mohla objevit klidně „jen" jako úspěšná herečka, Andrea Daňková má ale mnohem širší záběr. Loni ztvárnila hlavní ženskou roli v bláznivé komedii Shoky & Morthy: Poslední velká akce, její hlas můžete slyšet na Netflixu třeba v...

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde - Prostor X podcast

RÁDIO, Datum: 07.02.2022, Zdroj: Prostor X - podcast, Zpráva: 1

Pořad byl automaticky přepsán aplikací Beey (www.beey.io).Tohle prostor x a mým hostem je herečka Andrea Daňková tajemnice ředitele Ústavu hematologie krevní transfuze, která taky vyučuje komunikace lékařů na druhé třetí lékařské fakultě Univerzity Karlovy a také se dostala do výběru 30 pod...

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky už hrát nechci URL

WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: stream.cz - web

Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze...

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde URL

WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: reflex.cz, Autor: Čestmír Strakatý, Rubrika: Prostor X

„Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze...

Prostor X URL

WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: lideazeme.cz, Autor: Andreou Daňkovou

... přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde Čestmír Strakatý 8. února 2022 • 06:00Prostor X: Rozhovor s Andreou Daňkovou „Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých...

Expedice do světa krve, tkání a buněk URL

WEB, Datum: 12.02.2022, Zdroj: ČRo - dvojka.cz, Rubrika: Zdraví

Každý ví, jak zásadní je dárcovství krve, víme ale, co přesně naše krev obsahuje a které její složky jsou nejpodstatnější? Jak se liší krev novorozence od krve dospělého? Proč je tak zásadní pupečníková krev? Jak lze využít plodový obal? A co všechno dokáží naše tkáně? Jak probíhá...

Rozvolnění opatření

TV, Datum: 14.02.2022, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 4, Pořad: Ranní Televizní noviny 06:00

... prodloužení izolace z 5 na 7 dní je konec testování ve školách a firmách. Po izolaci nebude nutný negativní test.Ruth TACHEZY, viroložka, Ústav hematologie a krevní transfuze v Praze----------Jsem ráda, že se prodloužily izolace. Já za chybu považuji zase, že se pouští...

Kde je Sexistické prasátečko, když ho potřebujeme nejvíc? URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: zeny.cz, Rubrika: Motivace a kariéra

... doba strávená na sítích mi klesla na třetinu , mobilu se nějak záhadně zlepšila kapacita baterky a já jsem mnohem méně naštvaná.TIP NA VIDEO: Andrea Daňková v Prostoru X promluvila o sexismu v hereckém prostředíNa základě mého skromného odhadu si myslím, že za lepší náladou stojí hlavně...

Lékaři znovu porazili HIV. K léčbě ženy využili pupečníkovou krev URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: kh, Rubrika: Zahraničí

Pacient číslo tři a první žena. Američtí lékaři hlásí další úspěch v boji s virem HIV. Při transplantaci kmenových buněk nově využili pupečníkovou krev, od níž si nyní slibují mnohé. Léčená žena je součástí širší studie a po operaci už nemusí brát antivirotika. Bez viru, který způsobuje AIDS,...

Lékaři vyléčili ženu s HIV. Pomohla jí pupečníková krev URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: ČRo - wave.cz, Autor: Marcel Faltys, Rubrika: Zdraví

Lékaři v New Yorku pomocí pupečníkové krve vyléčili ženu nakaženou virem HIV. Je to třetí člověk a teprve první žena vyléčená novou metodou transplantace kmenových buněk. Podle serveru Guardian tato metoda zvyšuje šance na nalezení vhodných dárců. Pupečníková krev je totiž dostupnější než...

Riziko pro pacienty. Covid zahnal dárce kostní dřeně, nemocnice hledají řešení URL

WEB, Datum: 20.02.2022, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: Kamila Jušková, Rubrika: Domácí

... v porovnání s jinými evropskými státy špatně, lékaři zdůrazňují nutnost co nejširší palety evidovaných lidí. „Největší šance najít dárce pro většinu pacientů je v geografické oblasti, odkud pocházejí jejich předkové. Je proto důležité, abychom podporovali vstup mladých zdravých lidí do registru,“...

Současné možnosti léčby hemofilie

TISK, Datum: 21.02.2022, Zdroj: Ze Zdravotnictví, Strana: 7, Autor: MUDr. Zdeňka Hajšmanová, Rubrika: Hematologie

Hemofilie je vrozená, v současné době nevyléčitelná krvácivá choroba způsobená nedostatečnou syntézou koagulačního faktoru VIII. Navzdory propracovanému genetickému poradenství a metodám prenatální diagnostiky nebude hemofilie nikdy zcela vymýcena, protože třetina pacientů má hemofilii v...

ŽIVĚ: Jsou sankce pro Rusko dost tvrdé? Jakou reakci může Evropa čekat? URL

WEB, Datum: 23.02.2022, Zdroj: aktualne.cz, Autor: Michael Rozsypal, Daniela Drtinová, Rubrika: DVTV

Hosty vysílání jsou Marek Ženíšek /TOP 09/, analytik František Vrábel, ředitel Nemocnice Havířov Norbert Schellong a herečka Andrea Daňková. Hosty vysílání jsou Marek Ženíšek /TOP 09/, analytik František Vrábel, ředitel Nemocnice Havířov Norbert Schellong a herečka Andrea...

Od herectví po státní správu

TV, Datum: 23.02.2022, Zdroj: DVTV, Zpráva: 1, Pořad: Drtinová Veselovský - Rozhovor II 19:00

... k právům, řada seriálů, několik filmů, stáž na úřadu vlády, výuka na lékařské fakultě. I tak může vypadat cesta z divadelního jeviště až do vedení Ústavu hematologie a krevní transfuze. Prošla jí Andrea Daňková, která je teď hostem DVTV. Dobrý večer.Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice...

PragueONCO nabídlo reflexi onkologie v pandemii i aktuální trendy

TISK, Datum: 24.02.2022, Zdroj: Zdravotnictví medicína, Strana: 18, Autor: Jana Jílková, Rubrika: Kongresové zpravodajství

... prsu, kterým byla nasazována hormonální terapie nebo neoadjuvantní chemoterapie s cílem odložit zákrok. „U nás byla kvalita péče o onkologické pacienty „za covidu“ zachována, z hlediska poskytované péče necítili újmu, ale trápila je osamělost z izolace, ve které se ocitali. To si myslím, že...

Pacienti s von Willebrandovou chorobou v zubní ordinaci URL

WEB, Datum: 25.02.2022, Zdroj: prolekare.cz

... destiček je obvykle přenášena autosomálně dominantním způsobem (typ 1 a 2), tedy rovnoměrně postihuje muže i ženy (na rozdíl od mužské převahy u hemofilie). Existuje také několik autosomálně recesivních variant (typ 3). Vzácně se může objevit i získaná vWD, která se vyskytuje zejména u...

Schick, Mikýř či Farna. Žebříček nejtalentovanějších Čechů do 30 let URL

WEB, Datum: 02.02.2022, Zdroj: seznamzpravy.cz, Autor: Barbora Kučerová, Rubrika: Byznys, Firmy, Stalo se

Jsou inspirativní a mají „drajv“. Tak popisuje redaktorka magazínu Forbes třicítku úspěšných lidí, kterým ještě nebylo 30 let. Jsou mezi nimi sportovci, influenceři nebo expertka na umělou inteligenci.

Již devět let sestavuje redakce časopisu Forbes – po vzoru amerického Forbesu a jeho výběru 30 Under 30 – žebříček třiceti nejtalentovanějších osob pod 30 let.
Žebříček se proto skládá z osobností, které vynikají v nejrůznějších oborech. Ve výběru se tak vedle fotbalisty Patricka Schicka umístili internetový bavič Martina Mikyska, alias Mikýř, expertka na umělou inteligenci Sara Polak nebo šéfkuchař hotelu Alcron Lukáš Hlaváček.
Celý žebříček 30 úspěšných lidí pod 30 let si můžete přečíst ZDE.
„Když nový ročník sestavujeme, rozhlížíme se doširoka: od byznysu, startupů, investičních společností přes vědu, umění, sport až k neziskovému sektoru. Část nominovaných během roku najdeme sami, na řadu z nich nás upozorní čtenáři ve veřejných nominacích. Radíme se s odborníky v daných oblastech i s našimi alumni z minulých ročníků,“ říká vedoucí projektu 30 pod 30, redaktorka Forbesu Zuzana Krajíčková.
Ústřední myšlenkou letošního ročníku byl „obraz budoucnosti“, nominovaných bylo 330 osob. „Členové našeho výběru nám ukazují budoucnost, kterou bychom rádi viděli. Jsou schopní, mají drajv a podle nás jsou velice inspirativní. Jsou to lidé, kteří utvářejí, a hlavně budou utvářet, podobu Česka, ale i světa za našimi hranicemi,“ dodává Krajíčková.
Kdo je v letošním žebříčku 30 pod 30Denisa Barešová – herečka
Vavřinec Čermák – viceprezident pro výzkum, The Block
Andrea Daňková – tajemnice ředitele ÚHKT, herečka, dabérka, modelka
M'Badjala (Baďa) Diaby – spisovatelka, modelka, aktivistka
Stanislav Drápela – vědec, Moffitt Cancer Center
Václav Durďák – podnikatel, Čokoládovna Janek
Ewa Farna – zpěvačka
Stanislav Fořt – vědec, vývojář, startup Anthropic
Dominik Hádl – senior vice president CIO, Monstarlab
Kryštof Hilar – spoluzakladatel, startup ThreatMark
Lukáš Hlaváček – šéfkuchař, Alcron
Barbora Chalupová – dokumentaristka, režisérka, scenáristka
Adam Kost – módní návrhář, LVMH
Barbora Krejčíková – tenistka
Tadeáš Kula – podnikatel, Reknihy
Daniel Kvak – zakladatel, startup Carebot
Jan Macák (alias MenT) – youtuber, influencer
Kristián Mensa – tanečník, výtvarník
Martin Mikyska (alias Mikýř) – bavič, influencer
Roman Nováček – partner, fond Presto Ventures
Dominik Píchal – podnikatel, Grizly.cz
Sara Polak – expertka na umělou inteligenci
Jiří Procházka – MMA bojovník
Jiří Prskavec – vodní slalomář
Patrik Schick – fotbalista
Jan Sláma – spoluzakladatel, startup FaceUp; investor, fond Jinej fond
Jana Soukupová – politička, aktivistka
Jakub Strach (alias NobodyListen) – producent, DJ
David Špunar – spoluzakladatel, startup FaceUp
Martina Životová – manažerka, Accolade

Česká chemička získá miliardy z USA a koupí firmu pro zelenou těžbu zlata

Vodík míří do plynovodů. Změna ale časem čeká i váš kotel, sporák a komín

Podnikatelem Jihomoravského kraje je Martin Cígler ze společnosti Solitea

Nejdražší mince světa dál zdražují. První stříbrný dolar o 40 milionů

Akciové trhy v lednu zalila červená, naopak česká koruna dále posilovala

Češi se šikují k nákupům v Polsku. Mají tam nižší DPH na jídlo a benzin

Schick, Mikýř či Farna. Žebříček nejtalentovanějších Čechů do 30 let

BARBORA KUČEROVÁ

Do třicítky nejtalentovanějších Čechů se dostal i fotbalista Patrik Schick (vpravo).

6:45

Jsou inspirativní a mají „drajv“. Tak popisuje redaktorka magazínu Forbes třicítku úspěšných lidí, kterým ještě nebylo 30 let. Jsou mezi nimi sportovci, influenceři nebo expertka na umělou inteligenci.

Již devět let sestavuje redakce časopisu Forbes – po vzoru amerického Forbesu a jeho výběru 30 Under 30 – žebříček třiceti nejtalentovanějších osob pod 30 let.

Žebříček se proto skládá z osobností, které vynikají v nejrůznějších oborech. Ve výběru se tak vedle fotbalisty Patricka Schicka umístili internetový bavič Martina Mikyska, alias Mikýř, expertka na umělou inteligenci Sara Polak nebo šéfkuchař hotelu Alcron Lukáš Hlaváček.

Celý žebříček 30 úspěšných lidí pod 30 let si můžete přečíst ZDE.

Mladík vyrábí čipy v garáži. Inženýři přitom nevěřili, že uspěje

29. 1. 18:33

„Když nový ročník sestavujeme, rozhlížíme se doširoka: od byznysu, startupů, investičních společností přes vědu, umění, sport až k neziskovému sektoru. Část nominovaných během roku najdeme sami, na řadu z nich nás upozorní čtenáři ve veřejných nominacích. Radíme se

STALO SE V BYZNYSU

8:01
Česká chemička získá miliardy z USA a koupí firmu pro zelenou těžbu zlata

7:12
Vodík míří do plynovodů. Změna ale časem čeká i váš kotel, sporák a komín

VČERA 19:21
Podnikatelem Jihomoravského kraje je Martin Cígler ze společnosti Solitea

DALŠÍ ČLÁNKY

Zpět

Vláda zruší povinnost předkládat v restauracích, barech nebo hotelích potvrzení o očkování nebo prodělaném covidu

RÁDIO, Datum: 03.02.2022, Zdroj: ČRo Region, Středočeský kraj, Zpráva: 1

Magda KUBÍNOVÁ, moderátorka
Vláda zruší povinnost předkládat v restauracích, barech nebo hotelích potvrzení o očkování nebo prodělaném covidu 19. Potřebovat ho nebudeme od 9. února. Oznámil to dnes premiér Petr Fiala z ODS. Kabinet tak reaguje na středeční rozhodnutí Nejvyššího správního soudu, který nařízení o předkládání certifikátů zrušil a vládě dal týden na vyřešení situace. Restauratéři nebo vlekaři rozvolnění protikoronavirových opatření vítají. Vyplývá to z vyjádření Asociace malých a středních podniků a Asociace horských středisek. Naopak někteří epidemiologové a virologové rozhodnutí označují za předčasné. Kritizuje ho například viroložka Ruth Tachezy z Přírodovědecké fakulty Univerzity Karlovy.

Ruth TACHEZY, viroložka, Ústav hematologie a krevní transfuze v Praze
Říkat přesný datum rozvolňování ve chvíli, kdy nevíme přesně, kam se to bude ubírat u nás, je poněkud podle mě nešťastné, považoval bych za rozumné spíše říkat data, nikoliv datumy, kdy toto rozvolnění, případně má nastat.

30 POD 30 2022

TISK, Datum: 03.02.2022, Zdroj: Forbes Česko, Strana: 40, Autor: ZUZANA KRAJÍČKOVÁ, KRISTÝNA TMEJOVÁ A REDAKCE FORBESU, Rubrika: 30 pod 30 - Výběr Česko

Jaký obraz budoucnosti byste před sebou rádi viděli? My takový, jaký nám ukazují členové letošního výběru 30 pod 30. Už podeváté se v něm sešla třicítka mimořádných podnikatelů, startupistů, vědců, vývojářů, sportovců, umělců i aktivistů. A taky řada mladých osobností, které těch věcí zvládají víc najednou.

30 POD 30 ROČNÍK 2022 Denisa Barešová Vavřinec Čermák Andrea Daňková M'Badjala Diaby Stanislav Drápela Václav Durďák Ewa Farna Stanislav Fořt Dominik Hádl Kryštof Hilar Lukáš Hlaváček Barbora Chalupová Adam Kost Barbora Krejčíková Tadeáš Kula Daniel Kvak Jan Macák Kristián Mensa Martin Mikyska Roman Nováček Dominik Píchal Sara Polak Jiří Procházka Jiří Prskavec Patrik Schick Jan Sláma Jana Soukupová Jakub Strach David Špunar Martina Životová

Foto autor: FOTO 30 POD 30, ROČNÍK 2022: DAVID TURECKÝ

Jaký obraz budoucnosti byste před sebou rádi viděli? My takový, jaký nám ukazují členové letošního výběru 30 pod 30. Už podeváté se v něm sešla třicítka mimořádných podnikatelů, startupistů, vědců, vývojářů, sportovců, umělců i aktivistů. A taky řada mladých osobností, které těch věcí zvládají víc najednou.

ZUZANA KRAJÍČKOVÁ, KRISTÝNA TMEJOVÁ A REDAKCE FORBESU
FOTO 30 POD 30, ROČNÍK 2022: DAVID TURECKÝ

30 POD 30 ROČNÍK 2022

Denisa Barešová
Vavřinec Čermák
Andrea Daňková
M'Badjala Diaby
Stanislav Drápela
Václav Durďák
Ewa Farna
Stanislav Fořt
Dominik Hádl
Kryštof Hilar
Lukáš Hlaváček
Barbora Chalupová
Adam Kost
Barbora Krejčíková
Tadeáš Kula
Daniel Kvak
Jan Macák
Kristián Mensa
Martin Mikyska
Roman Nováček
Dominik Píchal
Sara Polak
Jiří Procházka
Jiří Prskavec
Patrik Schick
Jan Sláma
Jana Soukupová
Jakub Strach
David Špunar
Martina Životová

PŘIPRAVEN
Velký rozhovor s nejlepším českým fotbalistou současnosti Patrikem Schickem.
STR. 42

VÝBĚR 2022
Poznejte nový ročník Forbes 30 pod 30.
STR. 56

JAK ZLEPŠIT SVĚT?
Recept na lepší budoucnost přímo od členů letošního výběru.
STR. 74

KAM TEN SVĚT SPĚJE
Rozhovor s expertkou na umělou inteligenci Sarou Polak.
STR. 78

3x 30 POD 30
Tanečník, spisovatelka a návrhář. Tři tváře, tři příběhy.
STR. 84

ŘEKNI NE KAKTUSU
Martin Mikýř Mikyska a jeho úžasná pouť internetem.
STR. 90

TŘETÍ OKO
Jak startup Carebot pomáhá lékařům lépe vidět.
STR. 100

MEDVĚD NA LOVU
Oříškový král Dominik Píchal na cestě k půlmiliardovému obratu.
STR. 102

DEN S...
... šéfkuchařem Lukášem Hlaváčkem.
STR. 108

BEST OF US
To nejlepší z amerického výběru 30 Under 30.
STR. 118

Zpět

ANDREA DAŇKOVÁ

TISK, Datum: 03.02.2022, Zdroj: Forbes Česko, Strana: 63, Rubrika: 30 pod 30 - Výběr Česko

29 LET, HEREČKA, MODELKA, TAJEMNICE ÚHKT

V letošním výběru se mohla objevit klidně „jen“ jako úspěšná herečka, Andrea Daňková má ale mnohem širší záběr. Loni ztvárnila hlavní ženskou roli v bláznivé komedii Shoky & Morthy: Poslední velká akce, její hlas můžete slyšet na Netflixu třeba v seriálech Jeden z nás lže či Zámek a klíč, hostovala v Divadle na Vinohradech, Bez zábradlí či ABC, svoji budoucnost ale vidí jinde než před kamerou či na divadelních prknech – ve zdravotnictví a státní správě.
„V obou těchto oblastech je hodně věcí, které se dají inovovat, a mě to upřímně baví, ale hlavně mi to dává velký smysl,“ říká Andrea, která už při studiu sociologie absolvovala stáže na českém velvyslanectví v New Yorku či na Úřadu vlády a teď pracuje jako historicky nejmladší tajemnice ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze a vyučuje komunikaci lékařů na 2. a 3. lékařské fakultě Univerzity Karlovy.

Foto popis:

ANDREA
DAŇKOVÁ
29 LET, HEREČKA, MODELKA, TAJEMNICE ÚHKT

V letošním výběru se mohla objevit klidně „jen“ jako úspěšná herečka, Andrea Daňková má ale mnohem širší záběr. Loni ztvárnila hlavní ženskou roli v bláznivé komedii Shoky & Morthy: Poslední velká akce, její hlas můžete slyšet na Netflixu třeba v seriálech Jeden z nás lže či Zámek a klíč, hostovala v Divadle na Vinohradech, Bez zábradlí či ABC, svoji budoucnost ale vidí jinde než před kamerou či na divadelních prknech – ve zdravotnictví a státní správě.
„V obou těchto oblastech je hodně věcí, které se dají inovovat, a mě to upřímně baví, ale hlavně mi to dává velký smysl,“ říká Andrea, která už při studiu sociologie absolvovala stáže na českém velvyslanectví v New Yorku či na Úřadu vlády a teď pracuje jako historicky nejmladší tajemnice ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze a vyučuje komunikaci lékařů na 2. a 3. lékařské fakultě Univerzity Karlovy.

Zpět

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde - Prostor X podcast

RÁDIO, Datum: 07.02.2022, Zdroj: Prostor X - podcast, Zpráva: 1

Pořad byl automaticky přepsán aplikací Beey (www.beey.io).
Tohle prostor x a mým hostem je herečka Andrea Daňková tajemnice ředitele Ústavu hematologie krevní transfuze, která taky vyučuje komunikace lékařů na druhé třetí lékařské fakultě Univerzity Karlovy a také se dostala do výběru 30 pod 30 časopisu Forbes, vítám vás dobrý den. Dobrý den. To všechno, co jsem vyjmenoval, je to, je to všechno už, nebo že tam ještě něco a něco.

Teď teď chystá nějaký projekt splní Dr. Praze Králík budovy Univerzity Karlovy, že to není téměř všechno.

Jak to vlastně dohromady ty herectví zdravotnictví, a tak výzkum.

Tak to herectví už trošku upozadil. Teď se soustředím hlavně zdravotnictví státní správu, protože to je toho, kam směřovat i v budoucnu, ale hrozně hrozně naplňuje vlastně veškerý čas, kterej mám, takže to jde skloubit těžko, jak přes 2, tak mentálně už nestíhám paralelně.

Já jsem vlastně říkám, že to asi jsou dost rozdílný pozdě svět svět možná dokonce, že vlastně každý funguje trochu na každej člověk asi musíme trošku jiný na to, aby byl dobrá. Dobrý herec dobrá herečka trošku na tom byl dobrej nevím, takže v tom zdravotníci nebo chcete dál někam orientovat do těch letech své.

No určitě i cizinci orientovat do zdravotnictví státní sféry a je fakt, že to je až trošku bipolární porucha se vždycky umět rychle přehodit, když třeba teďka teďka mám nároční jednání v rámci nemocnice, tak se tomu snaží dát maximum být profesionál, jsem tam v 10 hodin a potom má mít dabingu a tam 2 hodiny zase dabovat nějakou úplně fantastickou postavu v něm kriminálce, hele zatím to jde a ani na jednom z policie stěžuju, takže.

Já jsem si říkal, že se o to něco si dokázat nebo něco někomu dokázat vlastně ve 28. Má herečka vy máte 3 tituly, jestli se nepletu, magistra magistr umění a Indie a což není úplně obvyklý.

Není asi herců obzvlášť ne, ale jakoby třeba v tom zdravotnictví, tak tam ty tituly ty lidi samozřejmě mají peníze dělají většinou třeba medicínu a pak se k tomu dodělává ještě NBA, když chtějí být primář přednost stavební ředitel. Teď tam tak dobrý není.

A natož jistě, ale při té kombinace těch světů jako trochu.

Jo, to jo, no, ono to není úplně, tak o tom něco dokázat, jakože prostě v 18 do 17 jsem se rozhodla pro nějakou cestu na základě takovýho jako zvláštního řízení osudu a pak už vlastně trvá na týden už existuje cesta není úplně ideální pro mě.

To herectví.

Takže.

Jestli byste byla na DAMU zjistila, že to není pro vás ano a pak ještě mnoho let hrála.

Tak přejezdu začala ještě vlastně ve druháku na DAMU dělat druhou vysokou školu s tím mám tento magisterský titul.

A nasazuje ODS.

Ano v celém Univerzita Karlova a jako bylo to dobrý rozhodnutí, který určitou dobu trvá. To jsem měla jako skvělý stát na těch stávek v různých odvětvích státní správy znal točila třeba, tak, jak už vládne na ambasádě v New Yorku. A během získávání těch znalostí zkušeností jsem se živil jako herečka, protože tenkrát šlo vlastně doteď to jde, je to práce, která mě uživí, je svým způsobem věcem moc hezká, ale už to prostě není.

Že máte vlastně obráceně vás jakoby živý herectví na to, abyste se mohla studovat někam se posouvat dál to pro ně tak jako obráceně, jako to mají třeba herců?

Ne teď teď to bylo třeba 26 proti šesti, tak bylo jsem se jako ona během studia přivydělával tím herectví. Teď už mě živí vlastně ta manažerská práce.

Jasně. A v co vás přivedl k tomu herectví na začátku říkal, že to byla nějaká shoda náhod nebo?

No, já jsem chodila s klukem studoval DAMU a bylo to rok před maturitou v obchodě. A mě vzal na klauzury na DAMU, což je strašně imponující zkušenost, ty lidi tam jsou hrozně fascinující to vy, která vás vtáhne a ta fakulta celkově má strašně genia loci, když tam chcete jít nebo chcete být aspoň trochu součástí a já jsem tak jako muzea legrace řekla, že mě zajímalo, byť jen zkusit proces těch zkoušek těch přijímaček, no a potom jsme se nějak už schází on říkal, že si stejně myslí, že bych zkoušky nedala, a to je hroznej hecíř, takže teď se v těch 17 jsem se přihlásila jenom proto, abych v tom prvním kole si dokázala, že jako to není tak hrozně marný, aspoň třeba vyhodí ostudou oznámení poslech dalšího kola a pak do toho.

Dalšího přinesl ještě před natolik.

No právy a jádře přemýšlím, čím to bylo za prvé jsem se jim asi hodila typově. A zadruhý mě na tom hrozně nezáleželo, jak byl ten hec, tak s uvolněnou, tak jsem hrozně uvolněná. Tam se všichni ostatní na tý chodbě rozcvičovali, rozezpívá hrozně prožívali. Já jsem měl sluchátka, tak jsem telefonicky přišla, já nevím, ty mnohdy se samozřejmě uměla jo, že jsem teprve.

Druhá improvizace.

To zase ne před to byla asi vás vyhodili, že nějakou přípravu, ale jako vůbec neprožíval, no a najednou se oslav třetím kole a pak přišla výjimka rektora, že pro tomu říkalo pro mimořádný talent vám udělí výjimku, že rok před maturitou můžete nastoupit dobrý ročník, tak jsem byla překvapená a docela tenkrát nadšená, že jsem to jako zvládla.

Jak se dostane vlastně z mimořádného talentu, což tedy řekl rektor nás v tom přijímacím řízení vlastně dojdete k tomu, že to nechcete.

Chasa.

Poté, co mezitím to třeba nějaká zkušenost, že vlastně ty role nejsou pro vás, nebo že ten průmysl je, že se nám to nelíbí, jak se zachází s ženami napadá, nebo to jsou takové ty stereotypy, které mě udivuje, mě napadá Střelnice z toho. Na vás mělo vliv nebo prostě jste chtěl něco jiného.

No, určitě to mělo vliv. Je to moje subjektivní vnímání profese, takže určitě tedy budete mít spousta hostů před pomník, který zrovna úplněk, ale já mám pocit, že někdy je ta i tvůrčí práce, ale vlastně strašně mockrát vám stane, že po vás, že nikdo žádnou tvůrčí invenci nechce se vám prostě všichni řeknou, kde máte stát, co máte na sobě, jak ta postava myslí, když jste jako v rozporu s tím režisérem, tak tenkrát možná i, protože jsem byla mladá holka, tak hrozně málokdy s nimi o tom dalo diskutovat nebo nějaký dialog, tak to mě na tom vadilo. A taky taky pro mě osobně to bylo málo prostě intelektuálně vyčerpávající, můžete přemýšlet nad tou rolí.

Herectví bylo málo intelektuálně vyčerpávající, co tomu rozumím asi tak, že by k zákroku.

Studujete, studujete kontext hry a studujete jistě přemýšlíte nad postavou, tak jako nastudovat si je jiný situace, že některý jsou v tý postavy zpětně, ale vlastně, když vymyslím v tý nemocnici nějaký strategický provozní fungování je to kolosu a vlastnit částečně nejsem lékaři, ale částečně to dotýká těch pacientů, aby všechno fungovalo správně, tak je to mnohem jako důležitější. Než.

Vyhrát buly ano kromě naplňuje.

Vás trošku víc.

Určitě i dres mi to právě zdravotně fakt. Já jsem v tom hrozně našla strašný. Je to hlavní myslím, že jsem správným místě hrozně doufám.

Tak, že to herectví chcete pomalu úplně vyloučit ze svého života, protože vy jste loni hrála třeba firmu šokem jurty, vy jste byl jednu z těch z těch hlav hlavních rolí. Ano, to už jakoby bude úplně pryč.

Já neříkám, že už nikdy v životě nechci hrát, respektive předtočit, ale musela by to být vážně role, která jedničku imponující.

By se totiž řekl jenom rozhovoru, že už nechcete hrát naivky milenky.

Ano.

A to vlastně třeba překvapilo, že zrovna nebo překvapilo vlastně ta ta role třeba v tom filmu šoky a kurty. Je dost asi naivka vlastně milenka do jisté míry taková ten typ typ postavy nejen žáků.

Jako co mě neustále stíhají, ano ano, ale já jsem právě tu.

Už prostě jste opravdu hrát žádné zisky.

Tak ne, protože to už vlastně já jsem trolly vzala, pak jsem dělat nerozhodl už to vlastně nechci dělat tenhleten typ rolí, protože, byť si myslíte, jsem jako kvalitní a jsem moc pyšná, jako, jak tam točili, tak vlastně mě už to stačilo tenhle typ rolí a už to nechci nechci mít takhle. Na jednu stranu jsme pak objížděli. Premiér však Martyho ty města po Čechách a uváděli jsme ten film divákům taky diváci, když pak diskuze tvůrci, tak byly strašně jako nepříjemný na mě, protože vlastně hrozně ztotožnili s tou postavou, jaká je prostě hloupá zlá a povrchní, takže si říkám, že možná snad jsem zahrál vůbec se v nich udělá takovou averzi, ale vlastně už potom nemůžu říct, že podívejte se tady hraju Františku plamínkovou, tak zkomplikujeme prostě kvalitu těch hereckých výkonů, jak dokáže zahrát právě hloupou naivní blondýnku a jak dokáže hrát postů, které fakt silná a jakoby je lídr toho děje a takováhle role se mi ještě prostě nepoštěstilo, což nějak extrémně nevyčítám osudu je to prostě fakt, ale tím míň mám chuť vlastně točit. Ale.

Možná takových rolí jako moc není.

A není v mnoha.

Já mám pocit, že a asi herečka vašeho typu asi takových příležitostí dostane velmi málo, možná tak jako jednu zažil.

A jeho ne já věřím, že to časem prostě překonat dobře už se to aspoň mluví teďka nechci znít jako nějaká velká kritička, ale myslím si, že problém je v tom za prvé ty role ne až tak vždycky píšou, že prostě pořád, tak třeba Božena Němcová, to byl velký jako zázrak na českém poli a všichni o tom třeba mluvil, že to byl zázrak zázrak, ale zatím teda já ani osobně nevím, že by se něco podobnýho zase chystalo, že jsme se tak zkusili a teďka bude dělat se vždycky.

Jako nějakej. Nějaké televizní film nebo nějaké obecně film o nějaké velké ženě. Sama.

Jako fakt, že teďka jsme trošku pokrokovější za těch kriminálkách zase večer pořád, tak už je třeba 3 vyšetřovatelé a 1

ošetřovatelka. Už jsem, jak aspoň nějaká holka je to je super, je většinou i relativně silná osobnost, ale pořád jsou takoví laiky korunu a nevím, jestli je to tím, že je málo scenáristů holek už nemá cenu náměstek, anebo anebo, že prostě ty producenti si myslím, že to český publikum je zvyklý na ty mužský hrdiny, nechci jim jako násilně podsouvat ty holčičí charaktery, fakt nevím, v Americe už to třeba docela bych řekl, že na vzestupu, že tam těch určitých lidí prostě mnohem víc, tak uvidíme.

Ale vy jste se toho dočkala nebo toho pak od letoška.

V tom důchodu a já vim já to prostě nechám náhodě.

Bylo pro vás těžké s tím herectvím se se uživit nebo je hrálo se, ale takových jako věcech, takže asi asi já nevím, jestli třeba řešila tohoto.

No, nebylo nebylo pro mě nikdy jsem od 18 na DAMU nebo druhá nebo s ním byla Simona Stašová do představení. A divadlo v divadle a kdyby se měla vždycky jako zajištěnou docela hodně jako hodně často práci v divadle, takže jsem fakt vydělávala si divadlem občas něco natočila, když bylo potřeba těch peněz víc a dabingu taky pomáhají tomu rozpočtu pomáhali, protože fakt jako velice vedlejší řad, hrozně se líbí i u těch dabingu se rozhoduje to chce vzít nebo ne a bylo to těžký překlenutí doby někdy kolem 27, kdy jsem si vlastně řekl už opravdu musím to herectví brát. A všechno už to nepotřebuju jsem spokojená a bude se státní správě, tak si vybírám takhle dobře.

Když říkáte, že těch rolí pro ženy vlastně nebo určitý typ žen vlastně není tolik, tak cítíte vy sama něco jako je, jako je řevnivost mezi mezi herečkami něco.

Jako.

Možná nezdravá konkurence nebo zdravá konkurence. Já nevím.

No, určitě určitě jo, ale tak.

Jako nezdravá určitě nebo.

Spíš ta nezdravá ano, ale já vlastně. Já vlastně dneska nevím, musím se chvilku zamyslet, jak toho odpovědět. A ono to je možná možná to je problém z obou stran. Lže, že jakmile já necítím už od začátku, že to bude jako fajn v tom kolektivu, tak pak vlastně hrozně snaha jako ztrácím motivaci někomu zalíbit, takže možná, když bych se víc snažila trošku se zatkla a byla prostě ze začátku mnohem víc jako na sobě nechá dříví štípat, tak by to bylo jako jednodušší.

Kdybyste potřebovala, tak by to bylo jednodušší, byste vysloveně chtěla dělat, což tak asi prvního.

Dřív možná jsem jako koketovala s myšlenkou. Oni.

Je to je to vysloveně tak říkáte, že ten kolektiv vlastně já trošku jako nepřátelský, ale do něj musíte jako nějak jako zapadnout?

To ne ne, tak třeba, jak vážně si myslím, že jiný mladý herečky to úplně jinak než já prostě fakt třeba i se víc jako tam děje, jenže já měla třeba vždycky problém s tím, že jsi fakt hodně studoval, jsem sáhl holt někdy v divadle, tak jsem si četla ty učebnice nebo knížku nějakou a hrozně jsem jako vždycky introvert mě byla kniha Hůlka a nekouřím nepiju a tyhle věci, takže i ty některý pojítka jako společně s cigaretami prostě chyběly, tak možná jako pro.

Nás společně opít.

Třeba.

Chtěl se někdy problém a sexismu nebo něčeho podobného?

Někdy ano, hlavně v těch začátcích, když zůstanu aha, aha, no, tak za prvé ty režiséři někdy a a já jsem, abych pravdu řekl, tak já jsem si bere finančně na ni hrdá, takže já jsem tenkrát vyřešila sama. Ono se to dělo, ale já jsem prostě chvilku na to Koukala, protože to nečekáte, že se zrovna vám to bude dít, zvlášť, když všichni říkají, že jim vlastně nestalo, tak si myslím, že to je taková městská legenda.

A teď možná dobrý, ale o čem se jakoby baví aspoň přibližně.

O tomhle tom sexismu a těch nebo narážka.

Na nějakých narážkách není nějak jako obtěžování jemném nebo.

No jako decentní zase nechci dělat velkou. Vzdejte.

Se vlastně nebo nebylo to jasně ale.

Máme vozí samozřejmě nestane pak jenom zírá, vy jste opravdu děje v tom herectví, což je 7 pro mne v tý státní správy, vy jste v životě nestalo, jsou všichni tak skvěle korektivní, že i voják tam na tohle hrozně rád bych vám ale Spartu herectví, že teda, když se vám stane v tom raným věku, tak navíc zíráte a pak jsem si říkala, že vlastně, abych se sebou byla v pořádku, abych z toho pak neměla blok, anebo Eco nechtěla ty lidi nějak konfrontovat až trapně pozdě, takže s ním budu říkat jako rovnou, že se mi to nelíbí, že se mi nelíbí, když třeba na mě takhle mluví tím způsobem, nemůže mě plácnul přes zadek. My jsme šli na to jeviště nebo 1 kolega si pro jmenovala nahej v šatně. A já jsem graf, protože těch 21 vůbec nevíte, jestli přijde nahý člověk, který ho neznáte vlastně vůbec nechcete vidět, ale když se jim říkat jako, kdo půjde cesta nevede. Tak tak jsme to vyřešit a už to nedělo. Myslím, že jediný, co z toho vyplynulo to, že to přestali dělat. Bylo to, že jakoby na mě trošku naštvaní, že v jednom

případě by se mohly dostávala a v druhém případě, že tím jedním kolegou teď nemám úplně dobrý vztahy.

A cítila jste, že se vám to takhle vymstilo?

Pro určitě určitě, ale vlastně ten pocit toho, že se jako jsem to zvládla sama a že jsem dát najevo, že jako to není správný přístup a ono to kompenzoval.

No to v poháru jsem sám to vymstilo, kdybyste tu kariéru potřebovala, nechtěla bych tam dostatek, to možná problém je možná ona spousta vašich kolegyň situace třeba nemůže dovolit.

Složit za to nestojí. Jen jako fakt jako on nestojí. Takhle se jako ponížit a jakýkoliv benefit, který vystoupil, je hrozně pomíjivé, ale tohle něco, čím budete žít pro mě až do konce života, že jste se nebránil to jako nechal nebo pomoc, ale nechci být až takhle moudra.

Ale tak jako to je to je docela odvážný postoj přece jenom já znovu říkám, že asi nemůže každý dovolit nebo každý asi víc zvažuje pro a proti toho, co udělají.

Si určitě složité pro a proti toho, co jste udělal to, co děláte a pak taky společnost jako celek je pořád hrozně a jako kontroverzní téma strašně to rezonuje společností. Já si myslím, že i teď, když tady jsem řekla.

Myslím, že by byl biomasy spousta řekl, že se třeba přecitlivělá.

Jo, jo, jasně, nebo nebo jako buď ráda změnu dostala dostala buď buď ráda, že se to děje, jestli dokonce mladá a teďka jsem si.

Nějaké kolegy.

Měřil ohledu jeho. A jako já jsem, jestli byste ráda, když někdo řekne, že je docela sluší, ale musí to být člověk, který za prvé udržet nějakou jako úroveň jsem jako distanc rozumnej a je třeba člověk, s kterým se bavil i normálně běžným životě, což nemá český šéf klubu, tak děkuji ve verzi všechno, ale musíte mít prostě nějaký pravidla hranice a myslím si, že i když teďka o tom povídáme tady teď a pod tím postem bude spousta komentářů nějakých pánů, který bude říkat jako vejce, která, ale zase si moc bere mýtů a bla bla bla, ale na to skoro.

Určitě, jako je dobrý si to nenechat asi líbit, no, ať už je to buď z toho sexistických hlediska, anebo prostě, že vás někdo trošku ponižuje dveře i režiséři, když jste hodně mladý herec takovýto ucho, zda mu tu práci tak potřebujete, tak vidíte, že ne vždycky jsou korektní ke klukům holkám. Pro.

Vás taky trochu ponižovat.

No, ale tak jako já.

Jsem vlastně tady mluvil s některými vašimi kolegyněmi, které říkaly to velmi podobné věci, že, že mají zkušenosti s režiséry zejména, když byli mladší, že prostě byly třeba možná možná se dá mluvit o ponižování.

No a nebo kluci vášně jako taková určitá forma. Ono to je něco mezi mezi výchovou toho mladýho štěněte, co přijde týden, tak, aby se naučil od tý hierarchii jako hodně, tak dávají zabrat na začátku asi způsobit správně mít pokoru vůči těm starším zkušenějším.

Respekt si, ale.

Zase prostě bavíme se o formě, jakou dávají najevo, takže prostě hrozně nesnáším třeba, když ten silnější prostě z pozice nějaký moci se vozí po těch slabších. Nemám rád hrozně těžko jsem to občas snášela v tom divadle, když jsem byla jenom divák, jak jsi režisér se naváží mladšího kolegy, protože prostě může na místo nezasloužil, když to nebylo s oprávněným, tak mi to přijde nefér. Já strašně nemám tohle nespravedlnost ráda.

Prostě nespravedlivý. Ale.

Jo, ale jako pořád je to super, že učit můžete jako mohli bojovat. My musíme sice někdy takový boj s větrnými mlýny, ale vlastně pořádá hroznej smysl jako jedinec to nevzdat.

Trochu nám to vydrží dlouho, a.

Když se vrátím k tomu zdravotnictví, co vlastně lákalo na to jít specificky. Právě tam teď říkáte, že to jedno z těch věcí, kam se chcete posouvat dopředu. Mimo třeba to herectví tak zrovna zdravotnictví.

Já jsem, když jsem tenkrát šla domů, tak původní plán, protože na medicínu historický byl, takže tam nevyšlo úplně a potom, když mi umřel tatínek, který byl strašně super, tak jsem a začala spolupracovat třetí lékařskou zdrojů lékař v tuhle tu komunikaci mediků bysme gradovaly ty ty lety jejich kil.

Vlastně zaujalo, že vás přerušuji, ano prostě šla zrovna do toho vyučování těch mediků, a to je tedy nějaká zkušenost masovým vašeho tatínka, kde třeba ti ti lékaři se nechovali úplně, tak, jak měli nebo.

Já vždycky říkám, že naprosto chápu, že znám ten provoz nemocnice dětské stejný systém, takže vím, to máte hodně jste po službě prostě všichni tam jsou nemocný, ale pro něco řekl ten ošetřující lékař na chodbě během chůze.

Že zatím nekončí, že umře, že už, ale.

Já jsem tenkrát jsme čekali jste diagnóza nebyla stanovená jako jako finále, že my jsme mysleli, že jim bylo necelých 58. Mysleli jsme, že jako tady stával budeš 5 let teďka chvilku nemocnice, vrátí se on řekl, no vlastně má teď jste života čau, tak říkala, jako, že kromě, takže to je hrozná zpráva, tak potom 4, respektive jsem Koukal, že sdělení nebo správný z grafu sesypala. Dnes měla, protože nikdy nedá nějakým způsobem zase sama zase přispět k tomu, aby to bylo lepší. Zjistil jsem, že to dělá pan Dr. Marx proděkan třetí lékařské fakulty. Dělat hrozně dobře hrozně dobře a že jako kdybych tam šla chodíte jakoby další kouč, tak bych tomu dá tu interaktivitu, že by se ty ty medici zkusil naživo třeba sdělit špatnou zprávu reální osoby a ne jenom koukat na skripta nebo reprezentace.

Takže oni zkouší Nova, aby nějak reagujete na.

Regionu. My máme jako víc těch emocí, ale celá špatná zpráva je naprosto kruciální pro to povolání.

Tak trošku herecká věc.

Znovu je to částečně herecká diskuze. Ano vlastně 90 80 procenty herecká věc může, tak dáme ty feedback jako konstruktivní, který Katie probíraný látky, ale vlastně tam jsem hlavně jako ta herečka.

Takže tak, no, takže jsem k tomu díky díky Ameriko se k tomu zdravotnictví přičichla ještě víc a pak jsem po těch stáží státní správy hledal nějaký místo na plný úvazek. Začal jsem na ústavu hematologie krevní transfuzi. Teď jsem 3,5 roku asi tak strašně spokojená, takže ještě doufám, že ve folku zůstane.

A tím se zabývá, nebo co obnáší vaše práce v tom ústavu hematologie a krevní transfuze a o co tam.

Jasně a nosu, tajemník tě v dnešní době tak jakoby ne úplně známý, ale ve své podstatě v tom orgánu g se ředitel zástupce ředitele stejný úrovni, jako je zástupce ředitele ten tajemník, takže já dělám velký spektrum všech možných úkonů provozních přes nějaký personální ekonomický, hlavně se podílím na tom strategickým řízením celý tý nemocnice společně s panem ředitelem s panem zástupcem, takže dělám vlastně všechno od všeho něco, ale snažím se to dělat dobře.

Ať mu seberou ten ústav teď hlavně.

Hematologie hematoonkologie tak, že se snažíme léčit leukémie akutní chronický hal, tak i tam máme část trasy hemofiliků nebo vzácnými chorobami krve. Taky máme hodně velký důraz na vědu výzkum, což je v Čechách někdy trošku podceňovaný, možná od těch těch státních institucí, že, že vlastně každá ta nemocnice nebo ústav, kteří si na tu vědu, jako by krutý vír, který dělaj, tak na to si hodně Fuksa zemi, že musejí být oni ten tah na branku, že chtějí ty věci zlepšovat.

Ta leukémie ten ústav to je, to je taky něco spojená s vaším tatínkem. To už je úplně.

Nutně. Je to vše úplně jinudy všem.

Já, jako když spolu mluvíme, tak jako přemýšlím nad tou vaší roli v tom filmu však hmoty a vlastně si říkám, je to jako opravdu úplně noc den té chvíli opravdu jako jiný člověk vlastně já si pamatuju si stojí v té roli viděl, tak ne, že bych si myslel, že jste taková, ale jako je pravda, že člověk asi má tendenci trochu trochu vnímat toho člověka podle toho, jak, jak vidí vlastně trochu chápu, ty diváky, kteří vám třeba říkal něco po těch projekcích, že, že vás jako vnímají nějak bude vlastně možná chápu, proč se vám to jako nelíbí?

Těch v roce, tak to je extrémně měli komplice. Děkuju izraelský z té.

Dneška spíš pozorování, kterými díky otázce, jestli vůbec ještě můžete jako hrát meteorolog asi dostane.

Já si myslím, že ne. Já jsem já si myslím, že ne, protože já jsem se pak zas, tak já nemůžu dívat ani a myslím si, že to celkově jako trošku svazuje. Ta práce odpovědná práce prováděla, protože samozřejmě já jsem hrozně ráda, že mě pouští důležitým věcem v tý nemocnici, fakt dělám hrozně moc proto nechce dělat správně, ale i tak zase ten částečně ten Watt i ten věk je maličko handicap, že jsem prostě často nejmladší nikde.

A tak tak tohle, tak to.

Je jako vlastně nechci, jestli superrychlé teďka stará jsem dokázala vlastně na to máme, kdy jsem prostě padesátiletá bude lepší to ne, ale musím se však soustředit, abych působila, abych to dělá odpoví a potom najednou jsem třeba před měsícem hrála v divadle takovou devatenáctiletou rozjel černou holku. Vlastně už tímto díl dělám v tý státní správy těší silný, ale použit jako zapomenout, že vlastně i to, jak jako mluvím, nebo jak myslím, jak stojí, má vliv na ty těch jednáních najednou prostě na to všechno zapomenout na tu každodenní věc a jančit tam jako 19 kapek.

Kde se vidíte, nevím za 5 let?

Ještě pořád, doufám na ústavu hematologie krevní transfuze. Doufám nějak rozjedeme tu spolupráci odvézt do Karlova. No, protože já ještě musím hodně učit. Musím se odsaď zdravotnický právo na právnický fakultě.

A nastudujete, no.

Ale není to kvůli těm titulům, je to prostě. Já si myslím, že když chcete dělat tu práci manažera dobře, tak to musí být hodně komplexní, musíme umět trochu ekonomický věci na teplotu NBA trochu právnický věci, protože na to, že ta Fraňka fakulta, že jo, do toho sociologem, taky něco dala, i když samozřejmě jako míň než třeba práva, no a potřebuju ještě hrozí mu naučit i tou praxí tím, že v duchu ta jednání tou školou a potom za 15 let bych chtěla dělat jako větší projekty v rámci státní správy víc

odpovědnosti.

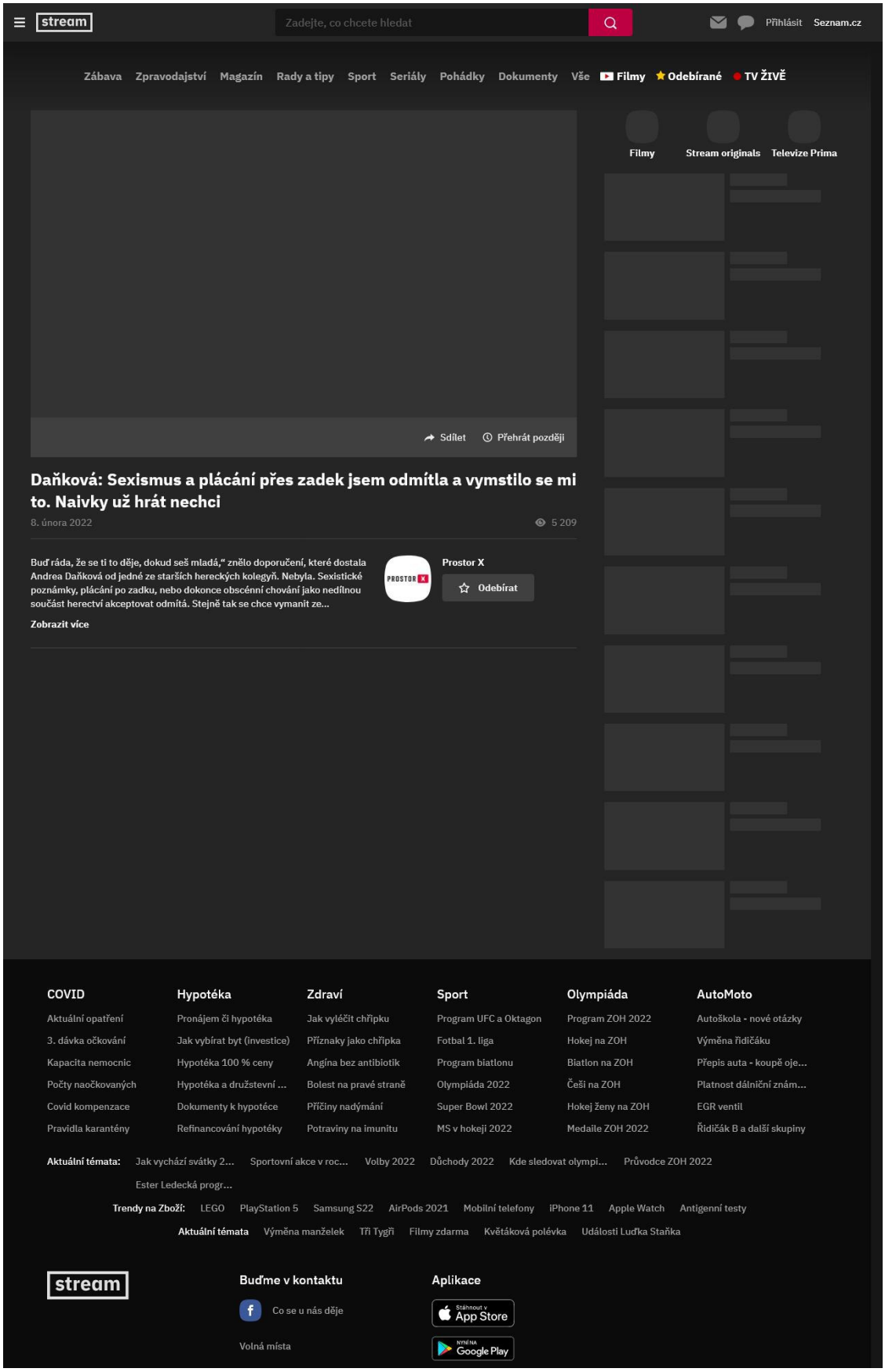
Zcela daří.

Hned za rozhovor koutek.

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky už hrát nechci URL
WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: stream.cz - web

Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze škatulky…

Zobrazit více


stream
Zadejte, co chcete hledat
Přihlásit
Seznam.cz
Zábava Zpravodajství Magazín Rady a tipy Sport Seriály Pohádky Dokumenty Vše Filmy Odebírané TV ŽIVĚ
Filmy
Stream originals
Televize Prima
Sdílet
Přehrát později
Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky už hrát nechci
8. února 2022
5 209
Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze...
Zobrazit více
Prostor X
Odebírat
COVID
Aktuální opatření
3. dávka očkování
Kapacita nemocnic
Počty naočkovaných
Covid kompenzace
Pravidla karantény
Hypotéka
Pronájem či hypotéka
Jak vybírat byt (investice)
Hypotéka 100 % ceny
Hypotéka a družstevní ...
Dokumenty k hypotéce
Refinancování hypotéky
Zdraví
Jak vyléčit chřipku
Příznaky jako chřipka
Angína bez antibiotik
Bolest na pravé straně
Příčiny nadýmání
Potraviny na imunitu
Sport
Program UFC a Oktagon
Fotbal 1. liga
Program biatlonu
Olympiáda 2022
Super Bowl 2022
MS v hokeji 2022
Olympiáda
Program ZOH 2022
Hokej na ZOH
Biatlon na ZOH
Češi na ZOH
Hokej ženy na ZOH
Medaile ZOH 2022
AutoMoto
Autoškola - nové otázky
Výměna řidičáku
Přepis auta - koupě oje...
Platnost dálniční znám...
EGR ventil
Řidičák B a další skupiny
Aktuální témata: Jak vychází svátky 2... Sportovní akce v roc... Volby 2022 Důchody 2022 Kde sledovat olympi... Průvodce ZOH 2022 Ester Ledecká progr...
Trendy na Zboží: LEGO PlayStation 5 Samsung S22 AirPods 2021 Mobilní telefony iPhone 11 Apple Watch Antigenní testy
Aktuální témata Výměna manželek Tři Tygři Filmy zdarma Květáková polévka Události Luďka Staňka
stream
Buďme v kontaktu
Co se u nás děje
Volná místa
Aplikace
App Store
Google Play

Zpět

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde

URL

WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: reflex.cz, Autor: Čestmír Strakatý, Rubrika: Prostor X

„Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze škatulky blonďatých naivek a milenek. Nepopírá, že se jí takové vymezení vymstilo. Nevadí jí to. Je nejen absolventkou činoherního herectví na DAMU, kam byla přijata na základě mimořádného talentu už v sedmnácti, ale také tajemnicí ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze, která učí komunikaci na 2. a 3 lékařské fakultě Univerzity Karlovy. A právě práce ve zdravotnictví a státní správě je tím, co ji naplňuje a kde vidí své místo.

„Abych z toho neměla blok, anebo nechtěla ty lidi konfrontovat až nějak trapně pozdě, tak jsem si to s nimi vyříkala rovnou," popisuje herečka Andrea Daňková způsob, jakým se rozhodla čelit nejrůznějším nekorektním narážkám a výpadům. Tehdy jí bylo jednadvacet a nevěřila, že se něco takového děje. Když jí do šatny nakráčel nahý kolega, kterého neznala, prozřela. A ohradila se. „Myslím, že to zato nestojí, takhle se ponížit. A jakýkoliv benefit, který by z toho plynul, je hrozně pomíjivý, ale tohle je něco, s čím budete podle mě žít až do konce života, že jste se nebránil, že jste si to nechal," má jasno a nelituje ani ceny, kterou za to zaplatila. Ty, kterým řekla „ne", si znepřátelila. Přiznává, že do hereckého prostředí nikdy moc nezapadla. „Vždycky jsme měla problém s tím, že jsem fakt hodně studovala, když jsem byla třeba někde v divadle, tak jsem si četla učebnice, nebo nějakou knížku. Navíc nekouřím a nepiju, takže některá pojítka jako jít společně na cigaretu mi prostě chyběla."

Obor, ve kterém se naopak našla, je zdravotnictví. Paradoxně jí k tomu pomohla nepříjemná zkušenost. „Během chůze po chodbě mi ošetřující lékař řekl, že tatínek umře," vzpomíná a pokračuje: „Tenkrát jsem to vůbec nečekala, protože diagnóza nebyla stanovená jako finální. Bylo mu necelých padesát osm a my jsme si mysleli, že s námi bude ještě pět let, že bude chvilku v nemocnici a vrátí se. A lékař mi řekl: ‚No, má tak čtvrtroku života, čau." Její reakcí na naprostou absenci empatie bylo psychické zhroucení.

Když překonala prvotní šok, začala přemýšlet, jak by mohla přispět k tomu, aby se nic podobného nedělo. Aby špatné zprávy byly sdělovány tak ohleduplně, jak to jen daná situace umožnuje. Využila svou hereckou průpravu a v kurzech komunikace určených medikům ztvárňuje role těch, kterým budou muset budoucí lékaři jednou pohlédnout do očí a říct, že stav je vážný. Také pochopila, že její místo není na prknech, která znamenají svět, ani před kamerou. Když si před 3,5 lety hledala první práci na plný úvazek, nastoupila do Ústavu hematologie a krevní transfuze. Pracujete tam dodnes a pevně věří, že bude i za pět let. Musí se totiž ještě hodně učit.

Proč si podala přihlášku na DAMU, co pro ni znamenala role v komedii Shoky a Morthy, jak funguje státní správa a co vnímá jako svůj handicap, prozradila Andrea Daňková v rozhovoru pro Prostor X.

Nejčtenější články z Reflex.cz

Aktuální přehled vládních opatření: Restrikce rozvolňují, soudy ruší covidové vyhlášky

Nejhnusnější olympijské uniformy všech dob: Odhalená zadnice i pomočené kalhoty

Nahá olympiáda? Takhle vypadal sport na pohlednicích ze začátku minulého století

Kalousek & Stoniš | Kecy & politika | A plus X | Pandemie COVID-19 | Aktuální opatření | Reflex podcast | Extra

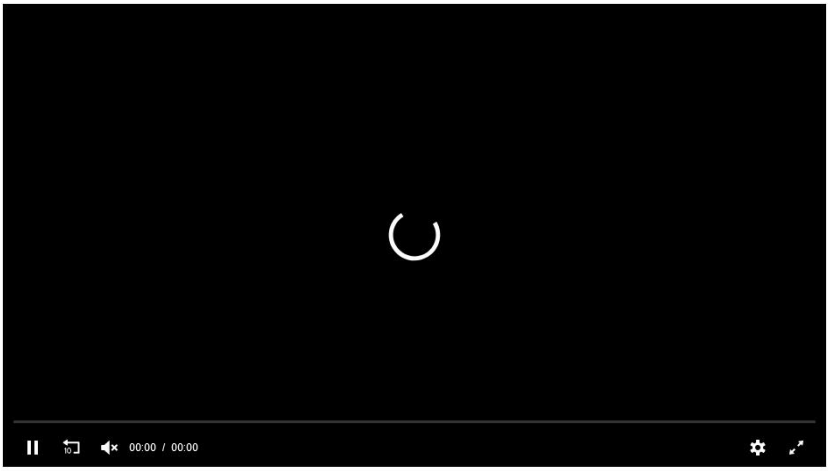
Prostor X

Reflex.cz > Prostor X > Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde

PROSTOR X

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde

Čestmír Strakatý 8. února 2022 • 06:00



Prostor X: Rozhovor s Andreou Daňkovou • video: Prostor X

Tweet tweet

„Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze škatulky blonďatých naivek a milenek. Nepopírá, že se jí takové vymezení vymstilo. Nevadí jí to. Je nejen absolventkou činoherního herectví na DAMU, kam byla přijata na základě mimořádného talentu už v sedmnácti, ale také tajemnicí ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze, která učí komunikaci na 2. a 3 lékařské fakultě Univerzity Karlovy. A právě práce ve zdravotnictví a státní správě je tím, co ji naplňuje a kde vidí své místo.

„Abych z toho neměla blok, anebo nechtěla ty lidi konfrontovat až nějak trapně pozdě, tak jsem si to s nimi vyříkala rovnou," popisuje herečka Andrea Daňková způsob, jakým se rozhodla čelit nejrůznějším nekorektním narážkám a výpadům. Tehdy jí bylo jednadvacet a nevěřila, že se něco takového děje. Když jí do šatny nakráčel nahý kolega, kterého neznala, prozřela. A ohradila se. „Myslím, že to zato nestojí, takhle se ponížit. A jakýkoliv benefit, který by z toho plynul, je hrozně pomíjivý, ale tohle je něco, s čím budete podle mě žít až do konce života, že jste se nebránil, že jste si to nechal," má jasno a nelituje ani ceny, kterou za to zaplatila. Ty, kterým řekla „ne", si znepřátelila. Přiznává, že do hereckého prostředí nikdy moc nezapadla. „Vždycky jsme měla problém s tím, že jsem fakt hodně studovala, když jsem byla třeba někde v divadle, tak jsem si četla učebnice, nebo nějakou knížku. Navíc nekouřím a nepiju, takže některá pojítka jako jít společně na cigaretu mi prostě chyběla."

Přečti si nové číslo Reflexu

Tištěné předplatné Reflexu
Tištěné speciály Reflexu
Elektronický archiv Reflexu

Kurzovní lístek
EUROplatby zdarma
Kalkulačka

EUR	24,23	24,33
USD	21,2	21,34
GBP	28,62	28,8

Nejčtenější komentáře

Zeman stupňuje svůj odpor proti antivaxerům. Radikální demonstranty by poslal do vězení
Jiří Sezemský

Zpět

Prostor X URL
WEB, Datum: 08.02.2022, Zdroj: lideazeme.cz, Autor: Andreou Daňkovou

Prostor X Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde
Čestmír Strakatý 8. února 2022 • 06:00

Prostor X: Rozhovor s Andreou Daňkovou
„Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze škatulky blonďatých naivek a milenek. Nepopírá, že se jí takové vymezení vymstilo. Nevadí jí to. Je nejen absolventkou činoherního herectví na DAMU, kam byla přijata na základě mimořádného talentu už v sedmnácti, ale také tajemnicí ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze, která učí komunikaci na 2. a 3 lékařské fakultě Univerzity Karlovy. A právě práce ve zdravotnictví a státní správě je tím, co ji naplňuje a kde vidí své místo.

Nejčtenější články z Reflex.cz

Komunistický filmový hit a Ája Schillerová jako hvězda pro dospělé

Návod na špatný sex: Rychle to ze sebe pustit a zkrátit tak pobyt penisu v přetížené...

Kájíku, ten tvůj penis roku byl stvořen přímo pro moji frndičku, píše česká herečka...

Kalousek & Stoniš | Kecy & politika | A plus X | Pandemie COVID-19 | Aktuální opatření | Reflex podcast | Extra

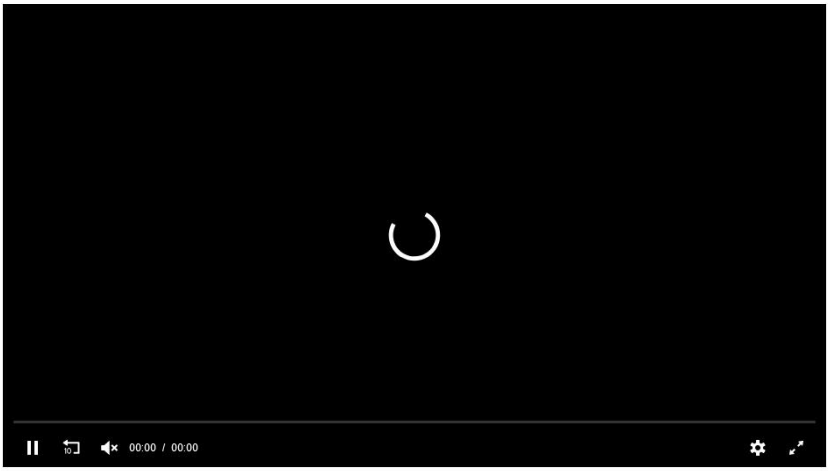
Prostor X

Reflex.cz > Prostor X > Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde

PROSTOR X

Daňková: Sexismus a plácání přes zadek jsem odmítla a vymstilo se mi to. Naivky hrát nechci, našla jsem se jinde

Čestmír Strakatý 8. února 2022 • 06:00



Prostor X: Rozhovor s Andreou Daňkovou • video: Prostor X

Tweet

„Buď ráda, že se ti to děje, dokud seš mladá," znělo doporučení, které dostala Andrea Daňková od jedné ze starších hereckých kolegyň. Nebyla. Sexistické poznámky, plácání po zadku, nebo dokonce obscénní chování jako nedílnou součást herectví akceptovat odmítá. Stejně tak se chce vymanit ze škatulky blonďatých naivek a milenek. Nepopírá, že se jí takové vymezení vymstilo. Nevadí jí to. Je nejen absolventkou činoherního herectví na DAMU, kam byla přijata na základě mimořádného talentu už v sedmnácti, ale také tajemnicí ředitele Ústavu hematologie a krevní transfuze, která učí komunikaci na 2. a 3 lékařské fakultě Univerzity Karlovy. A právě práce ve zdravotnictví a státní správě je tím, co ji naplňuje a kde vidí své místo.

„Abych z toho neměla blok, anebo nechtěla ty lidi konfrontovat až nějak trapně pozdě, tak jsem si to s nimi vyříkala rovnou," popisuje herečka Andrea Daňková způsob, jakým se rozhodla čelit nejrůznějším nekorektním narážkám a výpadům. Tehdy jí bylo jednadvacet a nevěřila, že se něco takového děje. Když jí do šatny nakráčel nahý kolega, kterého neznala, prozřela. A ohradila se. „Myslím, že to zato nestojí, takhle se ponížit. A jakýkoliv benefit, který by z toho plynul, je hrozně pomíjivý, ale tohle je něco, s čím budete podle mě žít až do konce života, že jste se nebránil, že jste si to nechal," má jasno a nelituje ani ceny, kterou za to zaplatila. Ty, kterým řekla „ne", si znepřátelila. Přiznává, že do hereckého prostředí nikdy moc nezapadla. „Vždycky jsme měla problém s tím, že jsem fakt hodně studovala, když jsem byla třeba někde v divadle, tak jsem si četla učebnice, nebo nějakou knížku. Navíc nekouřím a nepiju, takže některá pojítka jako jít společně na cigaretu mi prostě chyběla."

Čestmír Strakatý 28. července 2021 • 13:36

Přečti si nové číslo Reflexu

Tištěné předplatné Reflexu
Tištěné speciály Reflexu
Elektronický archiv Reflexu

Kurzovní lístek | EUROplatby zdarma | Kalkulačka

EUR	24,23	24,33
USD	21,21	21,35
GBP	28,62	28,8

Nejčtenější komentáře

Zeman stupňuje svůj odpor proti antivaxerům. Radikální demonstranty by poslal do vězení
Jiří Sezemský

Peking 2022: Umělá olympiáda s umělým

Zpět

Expedice do světa krve, tkání a buněk URL

WEB, Datum: 12.02.2022, Zdroj: ČRo - dvojka.cz, Rubrika: Zdraví

Každý ví, jak zásadní je dárcovství krve, víme ale, co přesně naše krev obsahuje a které její složky jsou nejpodstatnější? Jak se liší krev novorozence od krve dospělého? Proč je tak zásadní pupečníková krev? Jak lze využít plodový obal? A co všechno dokáží naše tkáně? Jak probíhá transplantace tkání a co všechno může tkáňový štěp zachránit? O tom všem v Expedici.

Krevní a tkáňové bankovnictví jsou základem regenerativní medicíny. Lidská krev i tkáně mají totiž naprosto unikátní vlastnosti, které zajišťují optimální fungování našich orgánů a tím pádem naše přežití, ale dokáží lidský organismus léčit a mnohdy i vyléčit.

Krev tvoří asi 8 % hmotnosti

Krev je tekutina, bez které nelze žít. Obsah krve v lidském těle tvoří asi 8 % celkové hmotnosti člověka a průměrný muž jí má kolem 5,5 litru, žena o litr méně. Ženské tělo totiž obsahuje mnohem více tukové tkáně v poměru k celkové hmotnosti těla. Krev v našem těle je z 55 % tvořena krevní plazmou.

Devadesátiprocentní většinu krevní plazmy představuje voda, zbytek dotváří bílkoviny, sodík, draslík atd. Důležitými krevními elementy jsou červené a bílé krvinky a krevní destičky. Zatímco červené krvinky hrají prim při dýchání a s nedostatkem kyslíku a při pocení počet těchto krvinek roste, jejich bílé sestry přispívají ke správné funkci imunitního systému. Díky nim se snáze vypořádáme s bakteriemi, viry a nádorovými buňkami. A krevní destičky mají zase na starost správnou srážlivost krve. Zastavují krvácení a zabraňují vzniku zánětu.

Litr darované krve může zachránit až tři životy

Jeden půllitr darované krve může zachránit až tři životy, a proto také každý ví, jakou má krevní skupinu. Nejčastěji se vyskytuje krevní typ 0 nebo krevní typ A, typ B je méně častý, nejvzácnější typ krve je AB.

Tou úplně nejstarší je 0, toto označení původně znamenalo písmeno O, od slova old neboli starý. Jde o nejstarší krevní skupinu lidstva, která se objevila přibližně před 40 000 lety a posunula lidský druh na vrchol potravinového řetězce. Krevní skupina A znamená zemědělský neboli agrarian. Vznikla v Asii nebo na středním východě před 25 000 až 15 000 lety jako odpověď na nové podmínky prostředí. Hlavním rysem této kultury bylo zemědělství a domestikace zvířat. O něco mladší je skupina B, která vznikla mezi 10 000 až 15 000 lety v oblasti himálajských velehor na území současného Pákistánu a Indie. Tato nová krevní skupina se brzy stala charakteristickou pro velké kmeny obyvatel stepí.

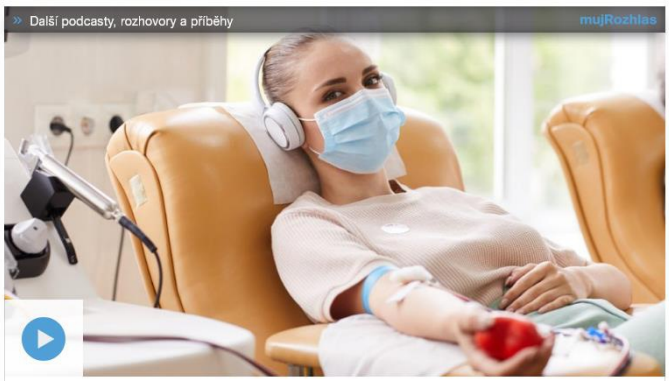
Skupina AB je nejvzácnější

Nejvzácnější je krevní skupina AB, která je stará méně než tisíc let, a má ji jen 2 až 5 procent populace. Vzácná a žádaná je proto, že je biologicky komplexní. Dva antigeny činí tuto skupinu něčím podobnou skupině A, něčím krevní skupině B, něčím připomíná spojení obou. Jde vlastně o moderní spojení skupiny A a B. Vyznačuje se proměnlivou odpovědí na změny prostředí a stravovací podmínky. Co všechno lze v našem organismu darovanou krví a darovanými tkáněmi zachránit?

Expedici v Biomedicínském inkubátoru 4Medi v Ostravě povedou ředitel oddělení tkáňových transplantátů Národního centra tkání a buněk Ostrava Daniel Špirka, MUDr. Elen Šťastná a Romana Eli z Rodinné banky perinatálních a mesenchymálních buněk, Iveta Šmídová ze společnosti Biohealing a prof. MUDr. Roman Hájek, přednosta Kliniky hematoonkologie Fakultní nemocnice Ostrava.

Expedice do světa krve, tkání a buněk

12. únor 2022 | Expedice



Expedice do světa krve, tkání a buněk
Délka audia 26:16
Foto Shutterstock

Každý ví, jak zásadní je dárcovství krve, víme ale, co přesně naše krev obsahuje a které její složky jsou nejpodstatnější? Jak se liší krev novorozence od krve dospělého? Proč je tak zásadní pupečníková krev? Jak lze využít plodový obal? A co všechno dokáží naše tkáně? Jak probíhá transplantace tkání a co všechno může tkáňový štěp zachránit? O tom všem v Expedici.

Krevní a tkáňové bankovnictví jsou základem regenerativní medicíny. Lidská krev i tkáně mají totiž naprosto unikátní vlastnosti, které zajišťují optimální fungování našich orgánů a tím pádem naše přežití, ale dokáží lidský organismus léčit a mnohdy i vyléčit.

Krev tvoří asi 8 % hmotnosti

Krev je tekutina, bez které nelze žít. Obsah krve v lidském těle tvoří asi 8 % celkové hmotnosti člověka a průměrný muž jí má kolem 5,5 litru, žena o litr méně. Ženské tělo totiž obsahuje mnohem více tukové tkáně v poměru k celkové hmotnosti těla. Krev v našem těle je z 55 % tvořena krevní plazmou.

Odběr krve | foto: Lubomír Smatana, Český rozhlas, Český rozhlas

Devadesátiprocentní většinu krevní plazmy představuje voda, zbytek dotváří bílkoviny, sodík, draslík atd. Důležitými krevními elementy jsou červené a bílé krvinky a krevní destičky. Zatímco červené krvinky hrají prim při dýchání a s nedostatkem kyslíku a při pocení počet těchto krvinek roste, jejich bílé sestry přispívají ke správné funkci imunitního systému. Díky nim se snáze vypořádáme s bakteriemi, viry a

Jak nás naladíte na DABu »

VÍCE Z POŘADU

Expedice za štěstím

Expedice do světa platidel a měn současnosti

Expedice do doby (bez)dotykové: Proměna sociálních kontaktů v časech covidu

E-SHOP ČESKÉHO ROZHLASU

Procházet se vesmírem a dotýkat se hvězd je možné i ve svěrací kazajce...
Jan Pokorný, projektový manažer ČRo

Tulák po hvězdách
Koupit »

Vězeň Darrell Standing, původně profesor agronomie, byl za vraždu svého kolegy odsouzen na doživotí. Pět let pak strávil ve tmě v samovazbě, dost často i ve svěrací kazajce.

Možnosti milostného románu
Jan Němec
Koupit »

Hausboat na soutoku

Zpět

Rozvolnění opatření

TV, Datum: 14.02.2022, Zdroj: TV Nova, Zpráva: 4, Pořad: Ranní Televizní noviny 06:00

Tereza JANDOVÁ, moderátorka
Počet nově potvrzených případů koronaviru v Česku i nadále klesá, a proto nás od 19. února čeká rozvolnění. Izolace se po nákaze prodlouží z 5 na 7 dní, ale po rizikovém kontaktu už nebudeme muset do karantény.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Začíná se blýskat na lepší časy. Díky stále klesajícím počtům nakažených nás čeká další rozvolnění.

Marian JUREČKA, ministr práce a sociálních věcí /KDU-ČSL/
Je to z důvodu toho, že vidíme ten postupný ústup varianty omikron.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Největší změnou je, že nebudete muset do karantény, ale naopak v izolaci budete od příští soboty o 2 dny déle.

Rastislav MAĎAR, epidemiolog, člen Národního institutu pro zvládnutí pandemie
Já osobně bych byl komfortnější, kdyby to vydržel do konce měsíce.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Důvodem prodloužení izolace z 5 na 7 dní je konec testování ve školách a firmách. Po izolaci nebude nutný negativní test.

Ruth TACHEZY, viroložka, Ústav hematologie a krevní transfuze v Praze
Jsem ráda, že se prodloužily izolace. Já za chybu považuji zase, že se pouští lidi bez negativního testu.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Podle hlavní hygieničky je 7 dní minimální délka a vždy záleží na posouzení lékaře.

Pavla SVRČINOVÁ, hlavní hygienička ČR
Už se to přinese spíše do ordinací praktických lékařů, kdy nemocný člověk by měl vyhledat svého lékaře, který na základě klinického stavu pošle pacienta na vyšetření, případně vzorek odebere sám.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Za potvrzenou nákazu se bude i nadále považovat pozitivní PCR nebo antigenní test a 7 dní izolace se bude počítat od následujícího dne po odběru. V polovině března by pak mohlo přestat platit nařízení o plošném nošení respirátorů.

Rastislav MAĎAR, epidemiolog, člen Národního institutu pro zvládnutí pandemie
Spíš se to oddělí podle jednotlivých částí společnosti, tzn. tam, kde člověk nemůže dodržet rozestup a podržet to delší dobu v prostředcích hromadné dopravy.

Zuzana ŘÍHOVÁ, redaktorka
Zuzana Říhová a redakce, televize Nova.

Kde je Sexistické prasátečko, když ho potřebujeme nejvíc? URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: zeny.cz, Rubrika: Motivace a kariéra

Anticena Sexistické prasátečko dlouhých deset let upozorňovala na neetické a diskriminační reklamy v českém prostředí. Roku 2018 ji ale organizátorky pověsily na hřebík s odůvodněním, že za sebe mají splněno. My ostatní ale vyhráno rozhodně nemáme. Oplzlý alfa samec Marek Vašut je tu stále s námi, stejně jako polonahé influencerky špulící holé zadky v instagramových propagacích očních kapek a pracích prášků.

Užívala jsem si svých pravidelných poobědových 15 minut s kafem na balkoně, když jsem se v myšlenkách vrátila k jedné diskuzi s kolegy. Nedávno jsme rozebírali sociální sítě a odvykačku, kterou pár z nás už od ledna drží. Připojila jsem se taky, byť trošku se zpožděním a jen tak napůl (pouze odinstalováním aplikací z mobilu), ale i to se počítá.

Denní doba strávená na sítích mi klesla na třetinu , mobilu se nějak záhadně zlepšila kapacita baterky a já jsem mnohem méně naštvaná.

TIP NA VIDEO: Andrea Daňková v Prostoru X promluvila o sexismu v hereckém prostředí

Na základě mého skromného odhadu si myslím, že za lepší náladou stojí hlavně to, že mi uniká spousta důležitého dění. Třeba o hrozící válce na Ukrajině mám informace jen ze seriózních médií, tedy

oproštěné od emocionálních plků rozumbradů z Horní Dolní nad Říčkou . Taky mi uniká, která influencerka zrovna doporučuje náhodný produkt pomocí fotek svého zadku a v jakém pracím prostředku mám prát mužovy košile, aby byl spokojený a já byla úspěšná bydlenka. Bohužel ale – jakožto člověk bez Adblocku – těmhle reklamním bizárům neuniknu ani tak.

Už dva roky si v korporátu držím pozici

firemního benjamínka , což sice nemá žádnou výhodu, ale zase jsem často cílem vtípků a historických otázek z dob mládí mých kolegů. Občas se poštěstí a já si vyslechnu, jak vypadal svět (nejen ten reklamní) před patnácti, dvaceti, pětadvaceti lety. Když si to pak dám dohromady s dobovými fotkami, videy a mravy, jsem fakt ráda, že žiju až teď.

Úplně mi stačí, že i dnes na člověka sem tam vykoukne video nebo banner naprosto ideální k nominaci na hlavní cenu

Sexistického prasátečka .

Jistotka jsou reklamy s Markem Vašutem

– ten dokázal i ze spotu na ojetá auta udělat nechutnou šarádu moudrého alfa samce, co spasí mladou hloupou nanynku. Není nad stereotypy a úsměvnou degradaci ženského pohlaví! To jsme se ale všichni zasmáli; hloupá ženuška dobrá leda tak ke sporáku a mužský hrdina, který zase jednou zachránil situaci.

Jedna z výhod toho, že teď trávím na sítích jen minimum času, je i v tom, že už jsem dlouho nenarazila na žádné

uslintané stížnosti postarších strejců, že jsou dnešní ženy příliš samostatné

a progresivní a že s takovou to daleko nedotáhnou. Jasně – takhle to totiž nedotáhneme do jejich kuchyní. Za to si ale samy zvládneme auto nejen vybrat, ale i zaplatit.

Využívání

ženských těl , přežitých stereotypů a zastaralých archetypů k upoutání pozornosti je prostě za hranou. Podobné výstřelky jen napomáhají k udržování nereálné představy o tom, jaká má žena být, aby vyhovovala představám maskulinní společnosti.

Správná žena je krásná, ideálně polonahá a hlavně ticho . Blbost.

Jenže – a to mi na tomhle přijde snad ze všeho nejsmutnější – stokrát opakovaná lež se stává pravdou. Místo projíždění kolem ponižujících billboardů u silnice tak stačí jen

otevřít Instagram

nebo kteroukoliv jinou sociální síť a během pár minut vidíte příspěvky několika žen, které se samy dobrovolně rozhodly udělat ze svého těla reklamní nosič. Tak je to přece v pořádku, tak se zvedne dosah.

Akorát u toho trochu padne lidská důstojnost, no . Ne, vážně si ten elektrický kartáček nekoupím jen proto, že ho bába na internetu držela mezi prsama. Ani tu pračku si nekoupím kvůli tomu, že do ní dávala prádlo jen v kalhotkách. Spíš odsoudím daný brand za sexismus a nekoupím si od nich už nikdy nic.

Ty nejtvrdší

starý dobrý časy

už jsou naštěstí pryč, přesto je právě

sexismus ještě pořád velký problém . Pokud je přirozenou odpovědí vývoj opačným směrem – do hyperkorektnosti, kdy holt

nebudeme tolerovat sebeneškodnější vtípek, tak ať. Žádný fórek, hláška nebo proklamace nejsou zcela neškodné. Lehce se totiž mohou stát obecně přijímanou pravdou.

Kde je Sexistické prasátečko, když ho potřebujeme nejvíc?

16. února 2022 • 06:00

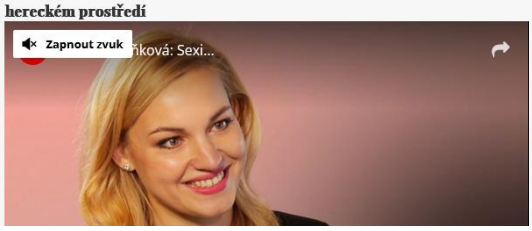
Zrzka od vedle jako Holka z reklamky píše sloupek o životě v korporátu, životě se psem a životě cestovatelky.

• Foto: Archiv Zrzky od vedle

Anticena Sexistické prasátečko dlouhých deset let upozorňovala na neetické a diskriminační reklamy v českém prostředí. Roku 2018 ji ale organizátorky pověsily na hřebík s odůvodněním, že za sebe mají splněno. My ostatní ale vyhráno rozhodně nemáme. Oplzlý alfa samec Marek Vašut je tu stále s námi, stejně jako polonahé influencerky špulící holé zadky v instagramových propagacích očních kapek a pracích prášků.

Užívala jsem si svých pravidelných poobědových 15 minut s kafem na balkoně, když jsem se v myšlenkách vrátila k jedné diskuzi s kolegy. Nedávno jsme rozebírali sociální sítě a odvykačku, kterou pár z nás už od ledna drží. Připojila jsem se taky, byť trošku se zpožděním a jen tak napůl (pouze odinstalováním aplikací z mobilu), ale i to se počítá. **Denní doba strávená na sítích mi klesla na třetinu**, mobilu se nějak záhadně zlepšila kapacita baterky a já jsem mnohem méně naštvaná.

TIP NA VIDEO: Andrea Daňková v Prostoru X promluvila o sexismu v hereckém prostředí



ŽENY.cz

ZAUJALO NÁS

Gabriela Soukalová: V pokojíčku jsem měla plakát svojí...

VIDEO 1

Znáte české vědkyně? Tyto instagramové účty

Jak vyřešit přetlak? České dráhy jsou ta...

Zpět

Lékaři znovu porazili HIV. K léčbě ženy využili pupečníkovou krev URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: kh, Rubrika: Zahraničí

Pacient číslo tři a první žena. Američtí lékaři hlásí další úspěch v boji s virem HIV. Při transplantaci kmenových buněk nově využili pupečníkovou krev, od níž si nyní slibují mnohé. Léčená žena je součástí širší studie a po operaci už nemusí brát antivirotika. Bez viru, který způsobuje AIDS, je zatím čtrnáct měsíců.

Po berlínském a londýnském pacientovi přichází newyorská pacientka. Žena středního věku a smíšené rasy se virem HIV nakazila v roce 2013. Po čtyřech letech se u ní rozjela leukemie, kvůli které podstoupila operaci.

Lékaři jí tehdy do těla vpravili kmenové buňky dárce se specifickou genetickou mutací. Ta způsobuje, že je dotyčný vůči HIV imunní.

Stejný postup zvolili i u pacienta číslo dvě, tentokrát však použili pupečníkovou krev, která je dostupnější než dospělé kmenové buňky obvykle užívané při transplantacích kostní dřeně. Mezi dárcem a příjemcem totiž není nutné hledat tak těsnou shodu.

Druhý pacient s HIV se vyléčil, oznámili lékaři. Procedura je riskantní

„Odhadujeme, že by z této procedury mohlo v USA těžit až padesát lidí ročně," říká lékař Koen van Besien. Pupečníková krev značně zvyšuje šance najít vhodné dárce třeba i pro pacienty tmavé pleti nebo ženy.

Spolu s touto krví pacientka dostala transfuze od svého blízkého příbuzného, což podle její lékařky zřejmě pomohlo tělu cizorodé buňky lépe přijmout. Předloni žena ukončila retrovirovou terapii a nyní je už čtrnáct měsíců HIV negativní. Virus se v jejím těle nevyskytuje, stejně jako protilátky proti němu.

Její případ je součástí širší studie, v rámci které chtějí vědci z univerzit UCLA a Johns Hopkins sledovat prognózu pětadvaceti lidí s HIV a rakovinou či jinými chorobami po transplantaci kmenových buněk z pupečníkové krve. Věří, že když tito pacienti dostanou buňky od dárců imunních vůči viru, i oni si pak vyvinou imunitu.

Dárců se zmíněnou mutací je ovšem málo, zhruba 20 tisíc a většina z nich je severoevropského původu. Transplantace je navíc příliš riskantní na to, aby se mohla běžně provádět u všech pacientů s HIV, upozorňují však stále lékaři. Přistupuje se k ní v případě, že se u nakažených rozvinou další vážné choroby, jako je právě leukemie či jiné druhy rakoviny.

Nefunguje to. V Africe končí testy vakcíny proti HIV, účinnost je 25 procent

Prvním prokazatelně vyléčeným pacientem byl Američan Timothy Ray Brown, který se HIV zbavil na dvanáct let. Nakonec však v roce 2020 podlehl rakovině, která se mu krátce předtím vrátila. Druhým je pak Adam Castillejo původem z Venezuely.

Přestože více než polovinu ze zhruba 38 milionů nakažených po celém světě tvoří ženy, ve vědeckých studiích zkoumajících nové možnosti léčby se objevují jen z 11 procent, upozorňuje list The New York Times.

Nákaza virem, který se přenáší téměř výhradně při sexuálním styku a bez léčby se postupně vyvine v syndrom imunitní nedostatečnosti zvaný AIDS, přitom u a žen a mužů probíhá odlišně. I proto je newyorská pacientka takový průlom.

Foto:
Virem HIV nakažená buňka imunitního systému
NIAID

FotoGallery:
Virem HIV nakažená buňka imunitního systému
NIAID

Jeden z pacientů nemocničního oddělení určeného pro drogově závislé osoby nakažené virem HIV v ruském městě Tver. (21. února 2011)
Reuters

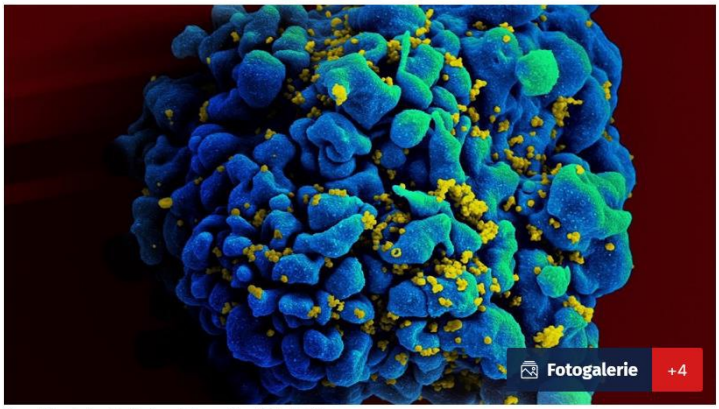
Švýcarská kampaň proti HIV zobrazuje sexuální scény a přes ně nápis Milostný život. Žádné výčitky.
Love life campaign

Marialena (42) - je narkomanka, která se snaží dostat ze své závislosti dlouhodobou léčbou metadonem. Má AIDS. Na snímku z 13. května 2013 spí pod mostem v centru Atén.
Yannis Behrakis, Reuters

Lékaři znovu porazili HIV. K léčbě ženy využili pupečníkovou krev

16. února 2022 11:50

Pacient číslo tři a první žena. Američtí lékaři hlásí další úspěch v boji s virem HIV. Při transplantaci kmenových buněk nově využili pupečníkovou krev, od níž si nyní slibují mnohé. Léčená žena je součástí širší studie a po operaci už nemusí brát antivirotika. Bez viru, který způsobuje AIDS, je zatím čtrnáct měsíců.



Virem HIV nakažená buňka imunitního systému | foto: NIAID

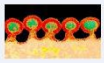
Po berlínském a londýnském pacientovi přichází newyorská pacientka. Žena středního věku a smíšené rasy se virem HIV nakazila v roce 2013. Po čtyřech letech se u ní rozjela leukemie, kvůli které podstoupila operaci.

Lékaři jí tehdy do těla vpravili kmenové buňky dárce se specifickou genetickou mutací. Ta způsobuje, že je dotyčný vůči HIV imunní.

Stejný postup zvolili i u pacienta číslo dvě, tentokrát však použili pupečníkovou krev, která je dostupnější než dospělé kmenové buňky obvykle užívané při transplantacích kostní dřeně. Mezi dárcem a příjemcem totiž není nutné hledat tak těsnou shodu.

Chci navrhnout snížení DPH u biopotravin na nulu, řekl Nekula

Druhý pacient s HIV se vyléčil, oznámili lékaři. Procedura je riskantní



„Odhadujeme, že by z této procedury mohlo v USA těžit až padesát lidí ročně," říká lékař Koen van Besien. Pupečníková krev značně zvyšuje šance najít vhodné dárce třeba i pro pacienty tmavé pleti nebo ženy.

Spolu s touto krví pacientka dostala transfuze od svého blízkého příbuzného, což podle její lékařky zřejmě pomohlo tělu cizorodé buňky lépe přijmout. Předloni žena ukončila retrovirovou terapii a nyní je už čtrnáct měsíců HIV negativní. Virus se v jejím těle nevyskytuje, stejně jako protilátky proti němu.

Její případ je součástí širší studie, v rámci které chtějí vědci z univerzit UCLA a Johns Hopkins sledovat prognózu pětadvaceti lidí s HIV a rakovinou či jinými chorobami po transplantaci kmenových buněk z pupečníkové krve. Věří, že když tito pacienti dostanou buňky od dárců imunních vůči viru, i oni si pak vyvinou imunitu.

Dárců se zmíněnou mutací je ovšem málo, zhruba 20 tisíc a většina z nich je severoevropského původu. Transplantace je navíc příliš riskantní na to, aby se mohla běžně provádět u všech pacientů s HIV, upozorňují však

Zpět

Lékaři vyléčili ženu s HIV. Pomohla jí pupečníková krev URL

WEB, Datum: 16.02.2022, Zdroj: ČRo - wave.cz, Autor: Marcel Faltys, Rubrika: Zdraví

Lékaři v New Yorku pomocí pupečníkové krve vyléčili ženu nakaženou virem HIV. Je to třetí člověk a teprve první žena vyléčená novou metodou transplantace kmenových buněk. Podle serveru Guardian tato metoda zvyšuje šance na nalezení vhodných dárců. Pupečníková krev je totiž dostupnější než dospělé kmenové buňky, které se často používají při transplantaci kostní dřeně. Kmenové buňky pupečníku navíc nemusí být tak přesně přizpůsobeny příjemci jako buňky kostní dřeně.

„Odhadujeme, že ve Spojených státech je zhruba 50 pacientů, kteří by ročně mohli podstoupit tuto léčbu. Možnost navíc výrazně zvyšuje pravděpodobnost nalezení vhodných dárců," řekl lékař Koen van Besien, který se na léčení pacientky podílel.

Žena je míšenka, což je podle lékařů důležitý faktor v úspěšnosti léčby HIV. Většina dárců v registrech je totiž bělošského původu, což umožňuje pouze částečnou shodu kmenových buněk dárců a pacientů. Nová metoda tak může zpřístupnit léčbu pacientů s HIV a rakovinou i pro různorodější skupinu obyvatel.

Lékař a specialista na léčbu nemoci AIDS Steven Deeks vidí přínos i v tom, že pacientka je žena: „Tohle jsou příběhy, které jsou pro náš obor velmi inspirativní a mohou sloužit rovněž jako návod." Podle Guardian více než polovinu z 35 milionů nakažených virem HIV tvoří ženy, ale jenom 11 % žen se podílí na studiích léčby zákeřného viru.

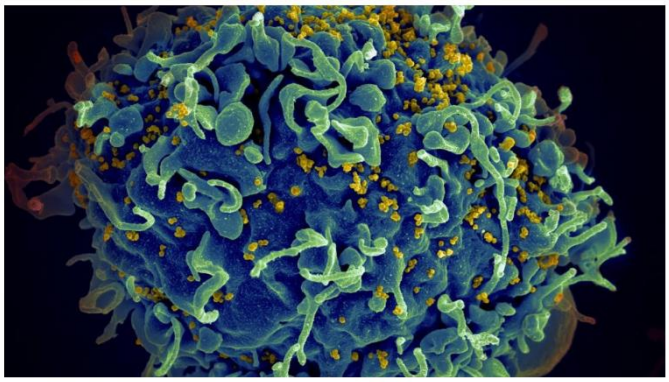
Ženě lékaři HIV diagnostikovali v roce 2013. O čtyři roky později dostala leukémii. Během léčby této nemoci jí byla podána pupečníková krev od částečně shodného dárce. Příbuzný pacientce také poskytl krev na posílení jejího imunitního systému. Po transplantaci pupečníkové krve totiž pacienti dostanou i další dospělé kmenové buňky. Ty se rychle množí, ale nakonec je nahradí buňky pupečníkové krve.

Buňky dospělého dárce jsou podle van Besiena důležité: „Úkolem buněk od dospělých dárců je urychlit proces a obecně zajistit, aby byla transplantace jednodušší a bezpečnější."

Od transplantace v roce 2017 nemá žena více než čtyři roky žádné příznaky leukémie. Tři roky po transplantaci navíc ukončila i léčbu HIV. Od té doby lékaři přítomnost viru HIV v její krvi nezaznamenali.

Lékaři vyléčili ženu s HIV. Pomohla jí pupečníková krev

16. únor 2022



Buňka napadená virem HIV (označen žlutě) | foto: Unsplash, CC0 1.0

Lékaři v New Yorku pomocí pupečníkové krve vyléčili ženu nakaženou virem HIV. Je to třetí člověk a teprve první žena vyléčená novou metodou transplantace kmenových buněk. Podle serveru Guardian tato metoda zvyšuje šance na nalezení vhodných dárců. Pupečníková krev je totiž dostupnější než dospělé kmenové buňky, které se často používají při transplantaci kostní dřeně. Kmenové buňky pupečníku navíc nemusí být tak přesně přizpůsobeny příjemci jako buňky kostní dřeně.

„Odhadujeme, že ve Spojených státech je zhruba 50 pacientů, kteří by ročně mohli podstoupit tuto léčbu. Možnost navíc výrazně zvyšuje pravděpodobnost nalezení vhodných dárců," řekl lékař Koen van Besien, který se na léčení pacientky podílel.

Žena je míšenka, což je podle lékařů důležitý faktor v úspěšnosti léčby HIV. Většina dárců v registrech je totiž bělošského původu, což umožňuje pouze částečnou shodu kmenových buněk dárců a pacientů. Nová metoda tak může zpřístupnit léčbu pacientů s HIV a rakovinou i pro různorodější skupinu obyvatel.

Lékař a specialista na léčbu nemoci AIDS Steven Deeks vidí přínos i v tom, že pacientka je žena: „Tohle jsou příběhy, které jsou pro náš obor velmi inspirativní a mohou sloužit rovněž jako návod." Podle Guardian více než polovinu z 35 milionů nakažených virem HIV tvoří ženy, ale jenom 11 % žen se podílí na studiích léčby zákeřného viru.

Ženě lékaři HIV diagnostikovali v roce 2013. O čtyři roky později dostala leukémii. Během léčby této nemoci jí byla podána pupečníková krev od částečně shodného dárce. Příbuzný pacientce také poskytl krev na posílení jejího imunitního systému. Po transplantaci pupečníkové krve totiž pacienti dostanou i další dospělé kmenové buňky. Ty se rychle množí, ale nakonec je nahradí buňky pupečníkové krve.

Buňky dospělého dárce jsou podle van Besiena důležité: „Úkolem buněk od dospělých dárců je urychlit proces a obecně zajistit, aby byla transplantace jednodušší a bezpečnější."

Od transplantace v roce 2017 nemá žena více než čtyři roky žádné příznaky leukémie. Tři roky po transplantaci navíc ukončila i léčbu HIV. Od té doby lékaři přítomnost viru HIV v její krvi nezaznamenali.

Jak nás naladíte na DABu

MOHLO BY VÁS ZAJÍMAT

Závislost na alkoholu vyměnil za závislost na práci, ta ho dovedla zpátky k pití

Pěstování umělého masa je šetrnější vůči životnímu prostředí i lidskému zdraví, říká vědec Janoušek

Noste špunty a nelezte do první řady na koncertech, radí hudebníci s chronickým tinnitem

Piruety vlastní identity. V češtině vyšel první komiks Walden, hvězdy autobiografického žánru

Zpět

Riziko pro pacienty. Covid zahnal dárce kostní dřeně, nemocnice hledají řešení URL

WEB, Datum: 20.02.2022, Zdroj: zpravy.iDNES.cz, Autor: Kamila Jušková, Rubrika: Domácí

V tuzemských registrech je vedeno několik desítek tisíc potenciálních dárců kostní dřeně. Každoročně jsou z nich přibližně čtyři tisíce vyřazeny kvůli věku či zdraví. Noví však v posledních dvou letech přibývají jen pomalu.

„V loňském a předloňském roce jsme registrovali méně dárců než v letech minulých, což bezpochyby úzce souvisí s pandemií covid-19," potvrdila MF DNES primářka Transfuzního a tkáňového oddělení FN Brno Hana Lejdarová.

Její slova dokládají i čísla dvou tuzemských evidencí zájemců o dárcovství. Do Českého národního registru dárců dřeně se loni přihlásilo zhruba 5 200lidí, což je proti roku 2019 propad o bezmála polovinu. Český registr dárců krvetvorných buněk, který spadá pod pražský IKEM, zaevidoval necelých 1 700 nových dárců, což je ve srovnání s rokem 2019 zhruba o tisícovku méně. Propad je citelný i proti předchozím letem.

Ačkoli na tom není Česká republika co do absolutního počtu dárců v porovnání s jinými evropskými státy špatně, lékaři zdůrazňují nutnost co nejširší palety evidovaných lidí. „Největší šance najít dárce pro většinu pacientů je v geografické oblasti, odkud pocházejí jejich předkové. Je proto důležité, abychom podporovali vstup mladých zdravých lidí do registru," vysvětlil pro MF DNES vedoucí Kliniky dětské hematologie a onkologie FN Motol Petr Sedláček.

Co znamená úbytek nových dárců pro pacienty? Především riziko, že se včas nenajde dřeň s vhodnou kombinací transplantačních znaků. „Pro každého hledáme vhodnou kostní dřeň nejen v našich dvou národních registrech, ale i mezi 40 miliony dárců po celém světě. Je samozřejmě lepší, když máme co nejvíce typů a co největší rozmanitost „po ruce". Je to rychlejší, efektivnější a méně nákladné," říká primář hematologicko-onkologického oddělení FN Plzeň Pavel Jindra.

Transplantaci kostní dřeně potřebují především pacienti s akutní leukemií (zhruba dvě třetiny všech transplantací). Konkrétně ti, kdo neodpovídají na chemoterapii nebo primárně nejsou chemoterapií léčitelní. Jde o leukemie, které postihují kmenové buňky krvetvorby. Pokud jsou poškozené, „chrlí" patologické klony. Jediný způsob, jak pacienta vyléčit, je zničit tyto kmenové buňky. To lze provést při přípravě na transplantaci a poté další část zničí imunitní systém dárcovských buněk.

Vedle pacientů s akutní leukemií transplantace pomáhají lidem s recidivujícími nebo špatně léčitelnými lymfomy.Pomoc ze zahraničí

1 200Až tolik lidí onemocní v Česku ročně leukemií.

Podle lékařů naštěstí velmi dobře funguje spolupráce se zahraničními registry, a to zejména s německými a polskými (po světě je registrů dohromady asi 80). Z tuzemských registrů jsou naopak v případě potřeby zasílány kmenové buňky krvetvorby od českých dárců, pokud se někde hodí.

„Loni bylo v Česku odebráno 62 štěpů od našich dárců, zhruba polovina zachránila život českým pacientům, polovina pak putovala na pomoc do zahraničí," říkáprimářka Transfuzního oddělení FN u sv. Anny v Brně Jarmila Celerová.

Brněnské transfuzní oddělení se na konci loňského roku přidalo do sítě přibližně 60 registračních míst Českého národního registru dárců dřeně. Lidé tam mohou nově zajít na odběr krve a zároveň vyplnit přihlašovací formulář.

„Ideální je spojit registraci s darováním krve, vzorek můžeme získat i při odběru, a nemusíme tak dárci dělat další vpich," popisuje Celerová.

Zájemce o zápis do registru čeká pohovor s pracovníkem transfuzního oddělení. Ten mu pomůže vyplnit registrační formulář a zodpoví případné dotazy. Celý proces nezabere víc než deset minut. Vzorek krve se pak odešle k vyšetření transplantačních znaků do centrální laboratoře Českého národního registru dárců dřeně a zápis je hotový. To však automaticky neznamená, že dotyčný půjde na odběr dřeně – jen asi jedno procento zapsaných v průběhu života obdrží zprávu, že jsou vhodnými dárci pro konkrétního pacienta.

Jak potom probíhá odběr? Krvetvorné buňky lze darovat buď klasicky v narkóze z pánevní kosti, nebo po napojení na přístroj, který buňky vyfiltruje z krve, a proces tak připomíná spíše darování plazmy.

„Hlásit se mohou zájemci do 35 let, další podmínky jsou podobné jako pro dárce krve, tedy dobrý zdravotní stav, bez závažných onemocnění v minulosti, váha větší než 50 kilogramů," doplňuje Celerová.Nábory v terénu

Po dlouhém období útlumu teď registry i nemocnice spouštějí kampaně, aby nové zájemce o darování dřeně přilákaly. „Obnovujeme nábory dárců, které byly s nástupem covidové epidemie na čas utlumeny. Právě to, že můžeme opět za lidmi do terénu, pomáhá nejvíc. Letošní rok startujeme s novou vizuální kampaní a chystáme se více zaměřit i na propagaci na sociálních sítích," sdělila MF DNES mluvčí Českého registru dárců krvetvorných buněk Lenka Matoušková.

Český národní registr dárců dřeně zase ve spolupráci s organizací Šance Olomouc (při Dětské klinice FN Olomouc) tento týden spustily výzvu „Máš šanci zazářit", kterou brzy rozšíří i na Čechy. Kampaň upozorňuje na to, že až 1 200 lidí v Česku ročně onemocní leukemií.

Tři čtvrtiny lidí, kteří dárce potřebují,nenajdou vhodného mezi příbuznými, ale jsou odkázáni na cizí. Každý čtvrtý nemocný přitom svého dárce nenajde nikdy.

50 kgmusí mít minimálně dárce kostní dřeně.

„Organizace oslovila studenty, sportovní kluby a také vedení velkých firem v kraji, aby k zápisu do registru vyzvaly své zaměstnance. Mobilní týmy jsou připraveny za nimi vyjet a vysvětlit důvody, proč se do registru zapsat," popsal mluvčí FNOlomouc Adam Fritscher.

„I když máme aktuálně v národním registru přes sto tisíc dárců, na velikost naší republiky bychom jich potřebovali tak dvojnásobek," říká Klára Conková z registru. Podle ní je teď velkou nadějí, že registr opět může domlouvat akce v terénu. „Chystáme se na hudební festival Hradycz, Colours of Ostrava, sportovní akce nebo slavnosti měst," doplnila.

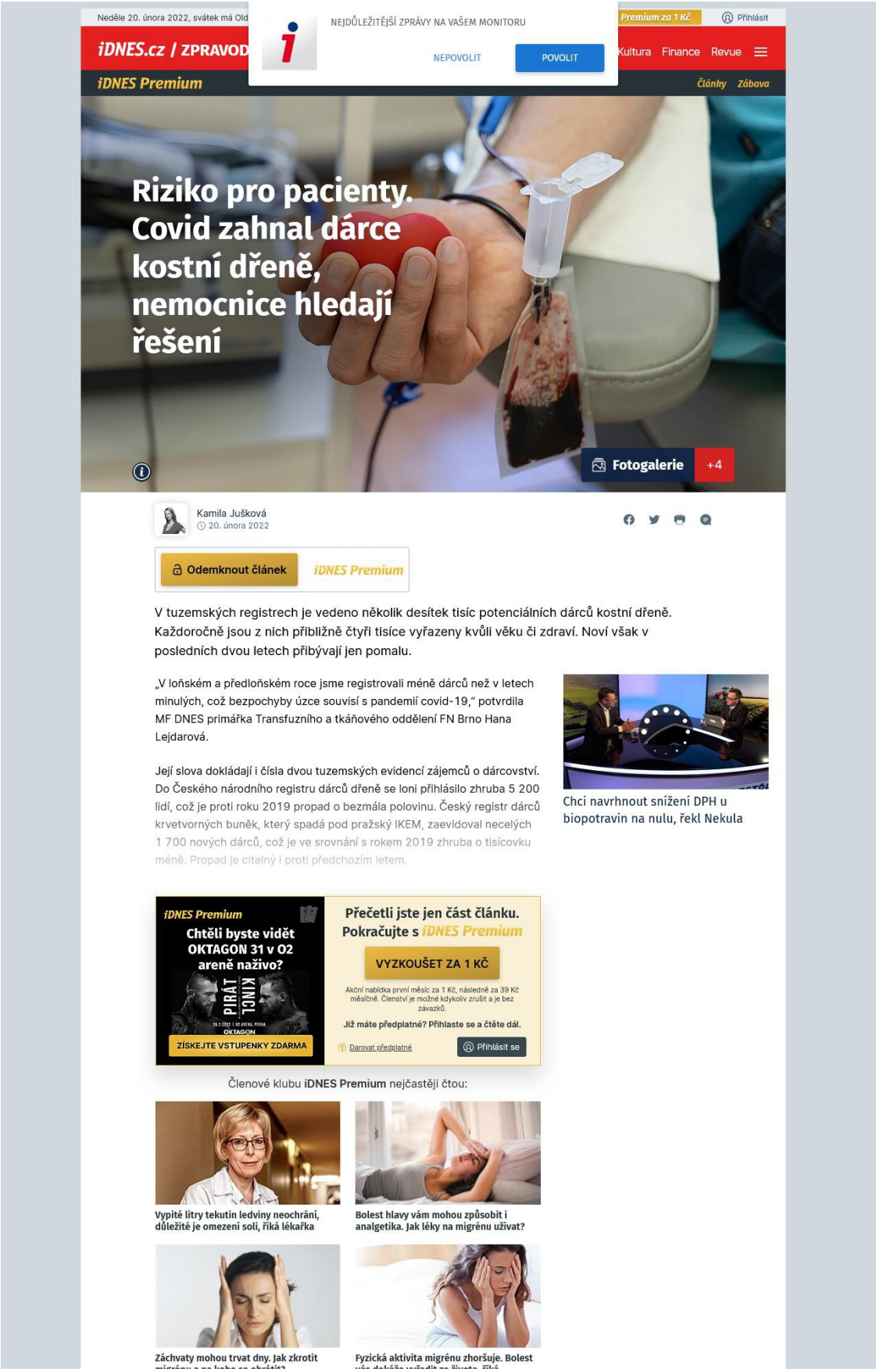
Foto:
ilustrační snímek
Shutterstock

FotoGallery:
Počet nových dárců kostní dřeně
MF DNES

ilustrační snímek
Shutterstock

Darování krve
MAFRA

Krev
AP


Neděle 20. února 2022, svátek má Old
NEJDŮLEŽITĚJŠÍ ZPRÁVY NA VAŠEM MONITORU
NEPOVOLIT
POVOLIT
Premium za 1 Kč
Přihlásit
iDNES.cz / ZPRAVOD
Kultura Finance Revue
iDNES Premium
Články Zábava
Riziko pro pacienty. Covid zahnal dárce kostní dřeně, nemocnice hledají řešení
Fotogalerie +4
Kamila Jušková
20. února 2022
Odemknout článek
iDNES Premium
V tuzemských registrech je vedeno několik desítek tisíc potenciálních dárců kostní dřeně. Každoročně jsou z nich přibližně čtyři tisíce vyřazeny kvůli věku či zdraví. Noví však v posledních dvou letech přibývají jen pomalu.
„V loňském a předloňském roce jsme registrovali méně dárců než v letech minulých, což bezpochyby úzce souvisí s pandemií covid-19," potvrdila MF DNES primářka Transfuzního a tkáňového oddělení FN Brno Hana Lejdarová.
Její slova dokládají i čísla dvou tuzemských evidencí zájemců o dárcovství. Do Českého národního registru dárců dřeně se loni přihlásilo zhruba 5 200 lidí, což je proti roku 2019 propad o bezmála polovinu. Český registr dárců krvetvorných buněk, který spadá pod pražský IKEM, zaevidoval necelých 1 700 nových dárců, což je ve srovnání s rokem 2019 zhruba o tisícovku méně. Propad je citelný i proti předchozím letem.
Chci navrhnout snížení DPH u biopotravin na nulu, řekl Nekula
iDNES Premium
Chtěli byste vidět OKTAGON 31 v O2 areně naživo?
ZÍSKEJTE VSTUPENKY ZDARMA
Přečetli jste jen část článku. Pokračujte s iDNES Premium
VYZKOUŠET ZA 1 KČ
Již máte předplatné? Přihlaste se a čtěte dál.
Darovat předplatné
Přihlásit se
Členové klubu iDNES Premium nejčastěji čtou:
Vypité litry tekutin ledviny neochrání, důležité je omezení soli, říká lékařka
Bolest hlavy vám mohou způsobit i analgetika. Jak léky na migrénu užívat?
Záchvaty mohou trvat dny. Jak zkrotit
Fyzická aktivita migrénu zhoršuje. Bolest

Zpět

Současné možnosti léčby hemofilie

TISK, Datum: 21.02.2022, Zdroj: Ze Zdravotnictví, Strana: 7, Autor: MUDr. Zdeňka Hajšmanová, Rubrika: Hematologie

Hemofilie je vrozená, v současné době nevyléčitelná krvácivá choroba způsobená nedostatečnou syntézou koagulačního faktoru VIII. Navzdory propracovanému genetickému poradenství a metodám prenatální diagnostiky nebude hemofilie nikdy zcela vymýcena, protože třetina pacientů má hemofilii v důsledku genetické poruchy vzniklé de novo.

Mutace v genech pro FVIII a FIX

Dědičnost vrozené hemofilie A i B je vázána na pohlavní chromozom X, mutace v genu pro FVIII se vyskytuje s frekvencí 1 případ na 5 000 narozených chlapců a mutace v genu pro FIX s frekvencí 1 na 30 000 narozených chlapců. Genetická mutace má za následek nedostatečnou syntézu koagulačního faktoru VIII, respektive IX. Normální koagulační aktivita FVIII a IX se pohybuje v rozmezí 50–150 %. Pokles koagulační aktivity pod 1 % má za následek těžkou formu hemofilie, aktivita 1–5 % se hodnotí jako středně těžká forma a deficit nad 5 % jako lehká forma choroby.
Ve světě žije necelých 200 tisíc hemofiliků, 80 % z nich má hemofilii typu A. V ČR je aktuálně registrováno kolem 800 hemofiliků. Incidence hemofilie je 1 případ na 5 až 10 000 nově narozených chlapců. Prevalence je podle odhadu Světové hemofilické federace 105–160 hemofiliků /1 000 000 mužské populace.

Klinické projevy

Krvácivé projevy korelují se závažností deficitu koagulačního faktoru. Těžká forma se projevuje spontánními krvácivými projevy, a to je třeba zdůraznit. Typické je krvácení zejména do kloubů a měkkých tkání, tato krvácení mohou být život ohrožující, jedná-li se o krvácení intrakraniální, gastrointestinální nebo do oblasti krku a hrdla.

Psychosociální následky

Krvácení do kloubů je nejčastější a představuje 70–80 % všech krvácivých epizod. Cílovým kloubem se označuje kloub postižený více než 3 krvácivými epizodami v průběhu 6 měsíců. V postižených nosných kloubech se postupně rozvíjí ireverzibilní hemofilická artropatie, která dříve končívala ankylózou, imobilitou a invaliditou a psychosociální izolací. Kloubní krvácení postihuje nosné klouby axiálního skeletu, tzn. hlezna, kolene, kyčle, loktu a ramene a velké svaly, jako lýtkový, stehenní nebo m.iliopsoas.
Krvácení se léčí konvenční substituční léčbou koncentráty FVIII/ IX, které jsou vyráběny z lidské plazmy, jejíž zdroje jsou však omezené, proto s rozvojem metod genetického inženýrství nastala éra léčby rekombinantními koncentráty koagulačních faktorů.

Profylaxe

Neomezené zdroje rekombinantních koncentrátů umožnily hemofilikům dlouhodobou profylaxi. Ta je určena pro pacienty s těžkou formou hemofilie (45 % pacientů), aby se zamezilo rozvoji nebo zabránilo progresi hemofilické artropatie a udrželo dobré kloubní zdraví. Profylaxe je v současné době dostupná a dostatečná a jejím cílem je dlouhodobě udržet bazální hladinu FVIII/IX mezi 2–5 % a konvertovat těžkou formu hemofilie na středně těžkou, a zabránit tak spontánním krvácivým projevům. Profylaxe koncentráty se standardním poločasem znamená pravidelnou aplikaci nitrožilní infuze a díky krátkému poločasu koagulačních faktorů 2–3× týdně, protože poločas FVIII se pohybuje mezi 12–15 hodinami, o trochu delší poločas má FIX (poločas 18–24 h). I přes nepopiratelně příznivý
efekt nedovede tento režim zcela zabránit krvácení a progresi kloubní destrukce. Při tomto způsobu profylaxe hladina koagulačních faktorů kolísá a vyžaduje dobrý stav periferních žil a dobře spolupracujícího pacienta. Profylaxe koncentráty s prodlouženým účinkem (extended half-life – EHL) vychází ze strategie standardní substituční léčby, má stejný mechanizmus účinku i způsob aplikace, ale koncentráty s prodlouženým účinkem mají potenciál povýšit bazální hladinu deficitního faktoru na 3–5 %, a tím prodloužit aplikační interval a snížit počet týdenních aplikací. Dnes jsou na tom skutečně velmi dobře pacienti s hemofilií typu B, kteří si místo tašky plné koncentrátů odnáší z ordinace 6 elegantních balení FIX na 6týdenní profylaxi.

Individualizovaná léčba hemofilie, mobilní aplikace pro evidenci spotřeby

Aplikační interval, to znamená, zda si bude pacient aplikovat koncentrát obden, nebo 2× týdně, se řídí stanovením tzv. recovery, tj. zjištěním, jak rychle daný pacient podanou dávku substituce spotřebuje. Na podkladě individuální farmakokinetiky se matematickými výpočty určí dávka substituce a interval podání tak, aby byla splněna podmínka, že hladina koagulačního faktoru nepoklesne pod zvolenou hladinu. Kritéria pro léčbu si určuje každý pacient podle svého životního stylu. Kdo chce sportovat, potřebuje vyšší dávku substituce. Pokrok je takový, že dnes mají pacienti k dispozici aplikace v mobilních telefonech a v každém okamžiku si mohou ověřit svoji aktuální hladinu koagulačního faktoru a té přizpůsobit své fyzické aktivity. Nevýhodou substituční léčby je kolísající hladina koagulačního faktoru, kdy při poklesu k nízkým hladinám (3–5 %) hrozí riziko např. poúrazového krvácení.

Koncentrát s prodlouženým účinkem

Existují přesná pravidla, která rozhodují o tom, zda lze lék považovat za EHL. Jedním z kritérií je prodloužení poločasu koagulačního faktoru na 1,3–2násobek poločasu standardního FVIII. Existuje několik biotechnologických způsobů, jak poločas koagulačního faktoru prodloužit. Mezi tyto možnosti patří pegylace, fúze s Fc fragmentem IgG, vazba na albumin či vývoj jednořetězcové molekuly FVIII. Tyto úpravy rekombinantního koagulačního faktoru probíhají v potranslační fázi. Technologie pegylace a fúze s FcIg

Pegylace je praxí prověřená technologie (pegylovaný interferon, růstový hormon) používaná ve farmaceutickém průmyslu nejméně 25 let s cílem prodloužit poločas bílkovin. Díky pevné kovalentní vazbě jednoho nebo více řetězců PEG různé molekulové hmotnosti na molekulu léku se významně změní farmakokinetika a farmakodynamika proteinu. Pegylací se nejen ovlivňuje farmakokinetika, ale obecně se redukuje toxicita, snižuje se imunogenicita, snižuje se fagocytóza makrofágy, prodlužuje se enzymatická degradace léku a snižuje se vylučování léku. Různé EHL produkty používají různou délku řetězce s

molekulovou hmotností 20, 40 nebo 60 kDa.
Druhý technologický postup je vazba na Fc fragment IgG a tento postup vychází z objevu neonatálního receptoru prokázaného poprvé u krys. Neonatální receptor je u krys schopen transportovat Ig z mateřského mléka přes střevo mláděte do jeho cirkulace. Podobný receptor se vyskytuje i v lidské placentě, proto dostal název neonatální, a usnadňuje transport mateřských IgG do rostoucího plodu.
Vazba na neonatální receptor zabraňuje degradaci proteinu v lysozomech endotelových buněk a vrací bílkovinu zpět do cirkulace. Normálně se bílkoviny z krevního řečiště dostávají pinocytózou do endotelových buněk, zatímco IgG a albumin jsou v kyselém prostředí endosomu navázány na FcRn (neonatální Fc receptor) a vráceny zpět do krevního řečiště s neutrálním pH, zatímco ostatní proteiny jsou v lysozomech degradovány.

Inhibitory FVIII a FIX – nejzávažnější komplikace onemocnění

Nové léčebné možnosti se snaží řešit i nelehkou situaci pacientů s inhibitorem. Vznik inhibitoru je totiž nejzávažnější komplikací hemofilie a jedná se o reakci imunitního systému na substituční léčbu. Inhibitor jsou neutralizující aloprotilátky produkované B lymfocyty pacienta a závažnost komplikace spočívá v tom, že se substituční léčba stává neúčinnou. Objevuje se u 30 % pacientů s těžkou hemofilií typu A a u 5 % hemofiliků typu B, u nichž se projeví těžkou alergickou reakcí až anafylaxí po aplikaci substituční léčby. High-respondéři s titrem inhibitoru nad 5 BU/ml vyžadují k navození hemostázy léčbu bypassovými agens (např. koncentrát aPCC nebo rFVIIa), kdy se posiluje zevní cesta krevního srážení, které se FVIII neúčastní. Léčba pacientů s inhibitorem spočívá v indukci imunní tolerance, tzn. přesvědčit imunitní systém, aby toleroval vysoké dávky FVIII. Aplikované vysoké dávky FVIII nejenže vysytí inhibitor, ale nastartují i zástavu krvácení. Protokoly ITI (indukce imunitní tolerance) jsou však časově i finančně nákladné, léčba trvá měsíce až roky, aplikace jsou intenzivní a vyžadují zajištěný žilní přístup. Úspěšnost léčby se u hemofilie A pohybuje kolem 70 % a u hemofilie B kolem 30 %.

Filozofie nových léčebných mechanizmů

V současné době se nacházíme v etapě hledání a zkoušení jiných léčebných možností, než je léčba koagulačními faktory. Výzkum pokračuje a chce zejména dětem vyrovnat handicap hemofilie, hlavně dává šanci i hemofilikům s inhibitorem. Hledají se cesty pro tzv. nefaktorovou léčbu, která má zajistit navození déletrvající hemostázy bez výkyvů, a to podkožní aplikací léčiva. Cíle nových léčebných režimů jsou ještě smělejší v tom smyslu, že při jejím použití není třeba rozeznávat mezi hemofilií A a B a mezi pacienty s inhibitorem a bez inhibitoru.
Mezi nesubstituční metody léčby se řadí genová terapie, díky níž je pacient schopen produkovat vlastní koagulační faktor. Rebalanční terapie znamená vyladit hemostatickou rovnováhu jiným mechanizmem než substitucí koagulačních faktorů. Dnes v praxi zavedená léčba hemofilie A monoklonální protilátkou nahrazuje funkci chybějícího koagulačního faktoru VIII. Při nefaktorové léčbě zůstává sice hladina koagulačního faktoru nízká, ale dochází k navození účinné hemostázy, a tím léčba zvyšuje úspěšnost profylaxe.

Funkce nativní molekuly FVIII

Abychom pochopili funkci monoklonální protilátky, je třeba si připomenout strukturu a funkci nativní molekuly FVIII. FVIII je v plazmě vázán nekovalentní vazbou na endogenní vWF (von Willebrandův faktor) a za fyziologických podmínek je přibližně 94 % FVIII navázáno. Tato vazba prodlužuje poločas FVIII na 12–15 hodin, zatímco volný FVIII má poločas 2–5 hodin. Komplex FVIII/vWF zabraňuje vazbě na aktivované destičky a endotelové buňky a brání i proteolytickému štěpení serinovými proteázami včetně APC a FXa. V okamžiku cévního poškození je to právě vWF, který dopraví FVIII přímo do místa cévního postižení. V místě poranění generovaný trombin uvolňuje FVIII z komplexu a umožní integrovat FVIII do koagulační kaskády (tenázového komplexu). Aktivace trombinem znamená proteolytické štěpení těžkého řetězce v pozici Arg 372 a Arg 740 a lehkého řetězce v pozici 1689. Domény C1 a C2 vážou negativně nabité fosfolipidy. FVIII je aktivován APC (aktivovaný protein C) v místech A2 domény nebo s neutralizačními protilátkami (inhibitor).

Monoklonální protilátka emicizumab

Emicizumab je humanizovaná bispecifická monoklonální protilátka (MoAb) IgG4, která pouze částečně nahrazuje funkci FVIIIa v koagulační kaskádě. Protože je strukturálně zcela odlišná od nativní molekuly FVIII, inhibitor se na ni neváže, a proto ji lze léčebně využít k navození hemostázy u pacientů s hemofilií A s/bez inhibitoru. Shoda mezi MoAb a nativní molekulou FVIII je ve 2 vazebných místech – jedno vazebné místo pro FIXa a druhé pro FX. MoAb plní kofaktorovou přemosťující funkci FVIII, nahradí chybějící koagulační faktor a zajistí plynulý průběh koagulační reakce. V žádném případě emicizumab nenahrazuje FVIII ve všech jeho funkcích, je schopen pouze přemosťujícího efektu.
Emicizumab má několik závažných odlišností od nativní molekuly, které ovlivňují jeho účinnost, bezpečnost a laboratorní monitorování. Zatímco nativní molekula FVIII koluje v cirkulaci v neaktivní formě, emicizumab nevyžaduje aktivaci a jeho přítomnost v oběhu znamená stálý stav v pozici „on“. Tato stálá připravenost zkracuje čas za normálních okolností potřebný ke genezi aktivovaného FVIII. Výsledkem je trvale krátké APTT (aktivovaný parciální tromboplastinový čas), které však neodpovídá schopnosti navodit zcela účinnou hemostázu. Efekt zkráceného APTT přetrvává až 6 měsíců po vysazení léku. Emicizumabu chybí doména pro inaktivaci proteinem C, takže emicizumab není nikdy inaktivován. Chybí mu i vazebná místa pro negativně nabité fosfolipidy buněčných membrán, a to pravděpodobně limituje jeho aktivitu v místech cévního poškození. Dlouhodobá a stabilní hladina v organizmu pak dlouhodobě navozuje bazální hemostázu odpovídající cca 15 % koagulační aktivity FVIII, a tím naplňuje kritérium nulového spontánního i potraumatického krvácení, jednáli se o drobné poranění.

Rebalance hemostázy

Myšlenka vybalancovat hemostázu potlačením funkce přirozených inhibičních mechanizmů vychází z pozorování, že hemofilici s vrozenou trombofilní dispozicí mají mírnější krvácivý fenotyp. Tento způsob léčby se zaměřuje na systém přirozených inhibičních mechanizmů, které fyziologicky zpomalují a tlumí koagulační reakci, až ji zcela zastaví. Tyto mechanizmy jsou protiváhou koagulační reakce. Cílem léčby je tedy oslabit funkci antitrombinu nebo zablokovat inhibitor zevní cesty koagulace (TFPI). Hypoteticky lze tyto nové přístupy použít i při léčbě pacientů s von Willebrandovou chorobou anebo deficitem FVII. Hemofilik má navozený hypokoagulační stav daný nedostatkem koagulačních faktorů. Substituční léčbou přidáváme chybějící prokoagulační potenciál, zatímco rebalanční terapií oslabujeme schopnost zastavit koagulační reakci.

Nefaktorová léčba je striktně určena pro profylaxi, nikoliv pro léčbu akutního krvácení. Léky se aplikují podkožně a nepůsobí tak rychle, aby okamžitě nastartovaly hemostázu a je třeba respektovat obavu z trombózy.

Genová léčba

Genová léčba dovoluje dosáhnout dlouhodobě stabilní hladiny chybějícího koagulačního faktoru a trvale dostupné fyziologické hemostázy a přiblížit se vyléčení. Hemofilie A i B jsou ideální kandidáti pro genovou léčbu, protože protože jsou způsobeny porušenou funkcí pouze jednoho proteinu. Cílem genové léčby je jednorázová aplikace léku s dosažením stabilního dlouhodobého vzestupu koagulačního faktoru bez kolísání, krvácení a bez pravidelných doprovodných infuzí koagulačního faktoru.
Genová léčba používá pro léčbu geneticky podmíněných chorob namísto léků nebo chirurgických výkonů upravené geny. V principu jde o to, že gen pro syntézu koagulačního faktoru je vložen do nosiče, kterým je virus zbavený virulence, a tento virus se stává vektorem, který proniká do buňky, vezikulami do jádra buňky a vložená genetická informace se stává součástí jaderné DNA, a informace se pak transformuje do žádaného proteinu. Tento velmi jemně a citlivě regulovaný proces se nazývá genová exprese. Padesátiletá historie výzkumu genové léčby svědčí o tom, že to není lehký úkol. Genová léčba je schopna měnit prognózu hemofilie ve vyléčitelnou chorobu, přestože stále nese řadu rizik a ne zcela jasně pochopených nebo dokonce i neznámých konsekvencí. Výsledky vykazují vysokou účinnost léčby, jednorázovým podání bylo výzkumně dosaženo 30% aktivity FIX po dobu více než 1 roku.

Závěr

Přestože vývoj léčby hemofilie směřuje k jejímu vyléčení, závěrem bych připomněla slova prof. Mannuciho, že je třeba mít na mysli, že 70 % pacientů zůstává neléčeno, protože buď je pro ně léčba nedostupná, anebo si ji nemůže z finančních důvodů dovolit. Navíc v rozvojových zemích zůstávají léčebné možnosti stejné jako před 100 lety – klid na lůžku, přiložení dlahy a ledování.

: MUDr. Zdeňka Hajšmanová, Hemofilické léčebné centrum Ústav klinické biochemie a hematologie, FN Plzeň
Foto autor: Ilustrační foto: shutterstock.com
Foto autor: Ilustrační foto: shutterstock.com

Současné možnosti léčby hemofilie

Hemofilie je vrozená, v současné době nevyléčitelná krvácivá choroba způsobená nedostatečnou syntézou koagulačního faktoru VIII. Navzdory propracovanému genetickému poradenství a metodám prenatální diagnostiky nebude hemofilie nikdy zcela vymýcena, protože třetina pacientů má hemofilii v důsledku genetické poruchy vzniklé de novo.

Mutace v genech pro FVIII a FIX

Dědičnost vrozené hemofilie A i B je vázána na pohlavní chromozom X, mutace v genu pro FVIII se vyskytuje s frekvencí 1 případ na 5 000 narozených chlapců a mutace v genu pro FIX s frekvencí 1 na 30 000 narozených chlapců. Genetická mutace má za následek nedostatečnou syntézu koagulačního faktoru VIII, respektive IX. Normální koagulační aktivita FVIII a IX se pohybuje v rozmezí 50–150 %. Pokles koagulační aktivity pod 1 % má za následek těžkou formu hemofilie, aktivita 1–5 % se hodnotí jako středně těžká forma a deficit nad 5 % jako lehká forma choroby.

Ve světě žije necelých 200 tisíc hemofiliků, 80 % z nich má hemofilii typu A. V ČR je aktuálně registrováno kolem 800 hemofiliků. Incidence hemofilie je 1 případ na 5 až 10 000 nově narozených chlapců. Prevalence je podle odhadu Světové hemofilické federace 105–160 hemofiliků / 1 000 000 mužské populace.

Klinické projevy

Krvácivé projevy korelují se závažností deficitu koagulačního faktoru. Těžká forma se projevuje spontánními krvácivými projevy, a to je třeba zdůraznit. Typické je krvácení zejména do kloubů a měkkých tkání, tato krvácení mohou být život ohrožující, jedná-li se o krvácení intrakraniální, gastrointestinální nebo do oblasti krku a hrdla.

Psychosociální následky

Krvácení do kloubů je nejčastější a představuje 70–80 % všech krvácivých epizod. Cílovým kloubem se označuje kloub postižený více než 3 krvácivými epizodami v průběhu 6 měsíců. V postižených nosných kloubech se postupně rozvíjí ireverzibilní hemofilická artropatie, která dříve končívala ankylózou, imobilitou a invaliditou a psychosociální izolací. Kloubní krvácení postihuje nosné klouby axiálního skeletu, tzn. hlezna, kolene, kyčle, loktu a ramene a velké svaly, jako lýtkový, stehenní nebo m. iliopsoas.

Krvácení se léčí konvenční substituční léčbou koncentráty FVIII/IX, které jsou vyráběny z lidské plazmy, jejíž zdroje jsou však omezené, proto s rozvojem metod genetického inženýrství nastala éra léčby rekombinantními koncentráty koagulačních faktorů.

Profylaxe

Neomezené zdroje rekombinantních koncentrátů umožnily hemofilikům dlouhodobou profylaxi. Ta je určena pro pacienty s těžkou formou hemofilie (45 % pacientů), aby se zamezilo rozvoji nebo zabránilo progresi hemofilické artropatie a udrželo dobré kloubní zdraví. Profylaxe je v současné době dostupná a dostatečná a jejím cílem je dlouhodobě udržet bazální hladinu FVIII/IX mezi 2–5 % a konvertovat těžkou formu hemofilie na středně těžkou, a zabránit tak spontánním krvácivým projevům. Profylaxe koncentráty se standardním poločasem znamená pravidelnou aplikaci nitrožilní infuze a díky krátkému poločasu koagulačních faktorů 2–3× týdně, protože poločas FVIII se pohybuje mezi 12–15 hodinami, o trochu delší poločas má FIX (poločas 18–24 h). I přes nepopiratelně příznivý efekt nedovede tento režim zcela zabránit krvácení a progresi kloubní destrukce. Při tomto způsobu profylaxe hladina koagulačních faktorů kolísá a vyžaduje dobrý stav periferních žil a dobře spolupracujícího pacienta. Profylaxe koncentráty s prodlouženým účinkem (extended half-life – EHL) vychází ze strategie standardní substituční léčby, má stejný mechanizmus účinku i způsob aplikace, ale koncentráty s prodlouženým účinkem mají potenciál povýšit bazální hladinu deficitního faktoru na 3–5 %, a tím prodloužit aplikační interval a snížit počet týdenních aplikací. Dnes jsou na tom skutečně velmi dobře pacienti s hemofilií typu B, kteří si místo tašky plné koncentrátů odnáší z ordinace 6 elegantních balení FIX na 6týdenní profylaxi.

Ilustrační foto: shutterstock.com

Individualizovaná léčba hemofilie, mobilní aplikace pro evidenci spotřeby

Aplikační interval, to znamená, zda si bude pacient aplikovat koncentrát obden, nebo 2× týdně, se řídí stanovením tzv. recovery, tj. zjištěním, jak rychle daný pacient podanou dávku substituce spotřebuje. Na podkladě individuální farmakokinetiky se matematickými výpočty určí dávka substituce a interval podání tak, aby byla splněna podmínka, že hladina koagulačního faktoru nepoklesne pod zvolenou hladinu. Kritéria pro léčbu si určuje každý pacient podle svého životního stylu. Kdo chce sportovat, potřebuje vyšší dávku substituce. Pokrok je takový, že dnes mají pacienti k dispozici aplikace v mobilních telefonech a v každém okamžiku si mohou ověřit svoji aktuální hladinu koagulačního faktoru a té přizpůsobit své fyzické aktivity. Nevýhodou substituční léčby je kolísající hladina koagulačního faktoru, kdy při poklesu k nízkým hladinám (3–5 %) hrozí riziko např. poúrazového krvácení.

Koncentrát s prodlouženým účinkem

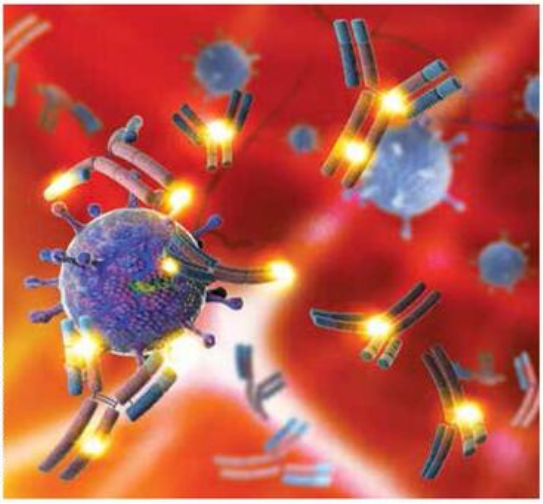
Existují přesná pravidla, která rozhodují o tom, zda lze lék považovat za EHL. Jedním z kritérií je prodloužení poločasu koagulačního faktoru na 1,3–2násobek poločasu standardního FVIII. Existuje několik biotechnologických způsobů, jak poločas koagulačního faktoru prodloužit. Mezi tyto možnosti patří pegylace, fúze s Fc fragmentem IgG, vazba na albumin či vývoj jednořetězcové molekuly FVIII. Tyto úpravy rekombinantního koagulačního faktoru probíhají v potranslační fázi.

Technologie pegylace a fúze s FcIg

Pegylace je praxí prověřená technologie (pegylovaný interferon, růstový hormon) používaná ve farmaceutickém průmyslu nejméně 25 let s cílem prodloužit poločas bílkovin. Díky pevné kovalentní vazbě jednoho nebo více řetězců PEG různé molekulové hmotnosti na molekulu léku se významně změní farmakokinetika a farmakodynamika proteinu. Pegylací se nejen ovlivňuje farmakokinetika, ale obecně se redukuje toxicita, snižuje se imunogenicita, snižuje se fagocytóza makrofágy, prodlužuje se enzymatická degradace léku a snižuje se vylučování léku. Různé EHL produkty používají různou délku řetězce s molekulovou hmotností 20, 40 nebo 60 kDa.

Druhý technologický postup je vazba na Fc fragment IgG a tento postup vychází z objevu neonatálního receptoru prokázaného poprvé u krys. Neonatální receptor je u krys schopen transportovat Ig z mateřského mléka přes střevo mláděte do jeho cirkulace. Podobný receptor se vyskytuje i v lidské placentě, proto dostal název neonatální, a usnadňuje transport mateřských IgG do rostoucího plodu.

Vazba na neonatální receptor zabraňuje degradaci proteinu v lysozomech endotelových buněk a vrací bílkovinu zpět do cirkulace. Normálně se bílkoviny z krevního řečiště dostávají pinocytózou do endotelových buněk, zatímco IgG a albumin jsou v kyselém prostředí endosomu navázány na FcRn (neonatální Fc receptor) a vráceny zpět do krevního řečiště s neutrálním pH, zatímco ostatní proteiny jsou v lysozomech degradovány.



Ilustrační foto: shutterstock.com

Inhibitory FVIII a FIX – nejzávažnější komplikace onemocnění

Nové léčebné možnosti se snaží řešit i nelehkou situaci pacientů s inhibitorem. Vznik inhibitoru je totiž nejzávažnější komplikací hemofilie a jedná se o reakci imunitního systému na substituční léčbu. Inhibitor jsou neutralizující aloprotilátky produkované B lymfocyty pacienta a závažnost komplikace spočívá v tom, že se substituční léčba stává neúčinnou. Objevuje se u 30 % pacientů s těžkou hemofilií typu A a u 5 % hemofiliků typu B, u nichž se projeví těžkou alergickou reakcí až anafylaxí po aplikaci substituční léčby. High-respondéři s titrem inhibitoru nad 5 BU/ml vyžadují k navození hemostázy léčbu bypassovými agens (např. koncentrát aPCC nebo rFVIIa), kdy se posiluje zevní cesta krevního srážení, které se FVIII neúčastní. Léčba pacientů s inhibitorem spočívá v indukci imunní tolerance, tzn. přesvědčit imunitní systém, aby toleroval vysoké dávky FVIII. Aplikované vysoké dávky FVIII nejenže vysytí inhibitor, ale nastartují i zástavu krvácení. Protokoly ITI (indukce imunitní tolerance) jsou však časově i finančně nákladné, léčba trvá měsíce až roky, aplikace jsou intenzivní a vyžadují zajištěný žilní přístup. Úspěšnost léčby se u hemofilie A pohybuje kolem 70 % a u hemofilie B kolem 30 %.

Filozofie nových léčebných mechanizmů

V současné době se nacházíme v etapě hledání a zkoušení jiných léčebných možností, než je léčba koagulačními faktory. Výzkum pokračuje a chce zejména dětem vyrovnat handicap hemofilie, hlavně dává **šanci i hemofilikům s inhibitorem.** Hledají se cesty pro tzv. nefaktorovou léčbu, která má zajistit navození **déletrvající hemostázy bez výkyvů, a to podkožní aplikací léčiva**. Cíle nových léčebných režimů jsou ještě smělejší v tom smyslu, že při jejím použití není třeba rozeznávat mezi hemofilií A a B a mezi pacienty s inhibitorem a bez inhibitoru.

Mezi nesubstituční metody léčby se řadí genová terapie, díky níž je pacient schopen produkovat vlastní koagulační faktor. Rebalanční terapie znamená vyladit hemostatickou rovnováhu jiným mechanizmem než substitucí koagulačních faktorů. Dnes v praxi zavedená léčba hemofilie A monoklonální protilátkou **nahrazuje funkci chybějícího koagulačního faktoru VIII**. Při nefaktorové léčbě zůstává sice hladina koagulačního faktoru nízká, ale dochází k navození účinné hemostázy, a tím léčba zvyšuje úspěšnost profylaxe.

Funkce nativní molekuly FVIII

Abychom pochopili funkci monoklonální protilátky, je třeba si připomenout strukturu a funkci nativní molekuly FVIII. FVIII je v plazmě vázán nekovalentní vazbou na endogenní vWF (von Willebrandův faktor) a za fyziologických podmínek je přibližně 94 % FVIII navázáno. Tato vazba prodlužuje poločas FVIII na 12–15 hodin, zatímco volný FVIII má poločas 2–5 hodin. Komplex FVIII/vWF zabraňuje vazbě na aktivované destičky a endotelové buňky a brání i proteolytickému štěpení serinovými proteázami včetně APC a FXa. V okamžiku cévního poškození je to právě vWF, který dopraví FVIII přímo do místa cévního postižení. V místě poranění generovaný trombin uvolňuje FVIII z komplexu a umožní integrovat FVIII do koagulační kaskády (tenázového komplexu). Aktivace trombinem znamená proteolytické štěpení těžkého řetězce v pozici Arg 372 a Arg 740 a lehkého řetězce v pozici 1689. Domény C1 a C2 vážou negativně nabité fosfolipidy. FVIII je aktivován APC (aktivovaný protein C) v místech A2 domény nebo s neutralizačními protilátkami (inhibitor).

Monoklonální protilátka emicizumab

Emicizumab je humanizovaná bispecifická monoklonální protilátka (MoAb) IgG4, která pouze částečně nahrazuje funkci FVIIIa v koagulační kaskádě. Protože je strukturálně zcela odlišná od nativní molekuly FVIII, inhibitor se na ni neváže, a proto ji lze léčebně využít k navození hemostázy u pacientů s hemofilií A s/bez inhibitoru. Shoda mezi MoAb a nativní molekulou FVIII je ve 2 vazebných místech – jedno vazebné místo pro FIXa a druhé pro FX. MoAb plní kofaktorovou přemosťující funkci FVIII, nahradí chybějící koagulační faktor a zajistí plynulý průběh koagulační reakce. V žádném případě emicizumab nenahrazuje FVIII ve všech jeho funkcích, je schopen pouze přemosťujícího efektu.

Emicizumab má několik závažných odlišností od nativní molekuly, které ovlivňují jeho účinnost, bezpečnost a laboratorní monitorování. Zatímco nativní molekula FVIII koluje v cirkulaci v neaktivní formě, emicizumab nevyžaduje aktivaci a jeho přítomnost v oběhu znamená stálý stav v pozici „on“. Tato stálá připravenost zkracuje čas za normálních okolností potřebný ke genezi aktivovaného FVIII. Výsledkem je trvale krátké APTT (aktivovaný parciální tromboplastinový čas), které však neodpovídá schopnosti navodit zcela účinnou hemostázu. Efekt zkráceného APTT přetrvává až 6 měsíců po vysazení léku. Emicizumabu chybí doména pro inaktivaci proteinem C, takže emicizumab není nikdy inaktivován. Chybí mu i vazebná místa pro negativně nabité fosfolipidy

buněčných membrán, a to pravděpodobně limituje jeho aktivitu v místech cévního poškození. **Dlouhodobá a stabilní hladina v organizmu pak dlouhodobě navozuje bazální hemostázu odpovídající cca 15 % koagulační aktivity FVIII, a tím naplňuje kritérium nulového spontánního i potraumatického krvácení, jedná-li se o drobné poranění.**

Rebalance hemostázy

Myšlenka vybalancovat hemostázu potlačením funkce přirozených inhibičních mechanizmů vychází z pozorování, že hemofilici s vrozenou trombofilní dispozicí mají mírnější krvácivý fenotyp. Tento způsob léčby se zaměřuje na systém přirozených inhibičních mechanizmů, které fyziologicky zpomalují a tlumí koagulační reakci, až ji zcela zastaví. Tyto mechanizmy jsou protiváhou koagulační reakce. Cílem léčby je tedy oslabit funkci antitrombinu nebo zablokovat inhibitor zevní cesty koagulace (TFPI). Hypoteticky lze tyto nové přístupy použít i při léčbě pacientů s von Willebrandovou chorobou anebo deficitem FVII.

Hemofilik má navozený hypokoagulační stav daný nedostatkem koagulačních faktorů. Substituční léčbou přidáváme chybějící prokoagulační potenciál, zatímco rebalanční terapií oslabujeme schopnost zastavit koagulační reakci.

Nefaktorová léčba je striktně určena pro profylaxi, nikoliv pro léčbu akutního krvácení. Léky se aplikují podkožně a nepůsobí tak rychle, aby okamžitě nastartovaly hemostázu a je třeba respektovat obavu z trombózy.

Genová léčba

Genová léčba dovoluje dosáhnout dlouhodobě stabilní hladiny chybějícího koagulačního faktoru a trvale dostupné fyziologické hemostázy a přiblížit se vyléčení. Hemofilie A i B jsou ideální kandidáti pro genovou léčbu, protože protože jsou způsobeny porušenou funkcí pouze jednoho proteinu. Cílem genové léčby je jednorázová aplikace léku s dosažením stabilního dlouhodobého vzestupu koagulačního faktoru bez kolísání, krvácení a bez pravidelných doprovodných infuzí koagulačního faktoru.

Genová léčba používá pro léčbu geneticky podmíněných chorob namísto léků nebo chirurgických výkonů upravené geny. V principu jde o to, že gen pro syntézu koagulačního faktoru je vložen do nosiče, kterým je virus zbavený virulence, a tento virus se stává vektorem, který proniká do buňky, vezikulami do jádra buňky a vložená genetická informace se stává součástí jaderné DNA, a informace se pak transformuje do žádaného proteinu. Tento velmi jemně a citlivě regulovaný proces se nazývá genová exprese. Padesátiletá historie výzkumu genové léčby svědčí o tom, že to není lehký úkol. Genová léčba je schopna měnit prognózu hemofilie ve vyléčitelnou chorobu, přestože stále nese řadu rizik a ne zcela jasně pochopených nebo dokonce i neznámých konsekvencí. Výsledky vykazují vysokou účinnost léčby, jednorázovým podání bylo výzkumně dosaženo 30% aktivity FIX po dobu více než 1 roku.

Závěr

Přestože vývoj léčby hemofilie směřuje k jejímu vyléčení, závěrem bych připomněla slova prof. Mannuciho, že je třeba mít na mysli, že 70 % pacientů zůstává neléčeno, protože buď je pro ně léčba nedostupná, anebo si ji nemůže z finančních důvodů dovolit. Navíc v rozvojových zemích zůstávají léčebné možnosti stejné jako před 100 lety – klid na lůžku, přiložení dlahy a ledování.

MUDr. Zdeňka Hajšmanová
Hemofilické léčebné centrum
Ústav klinické biochemie a hematologie, FN Plzeň

Zpět

ŽIVĚ: Jsou sankce pro Rusko dost tvrdé? Jakou reakci může Evropa čekat? URL
WEB, Datum: 23.02.2022, Zdroj: aktualne.cz, Autor: Michael Rozsypal, Daniela Drtinová, Rubrika: DVTV

Hosty vysílání jsou Marek Ženíšek /TOP 09/, analytik František Vrábel, ředitel Nemocnice Havířov Norbert Schellong a herečka Andrea Daňková.

Hosty vysílání jsou Marek Ženíšek /TOP 09/, analytik František Vrábel, ředitel Nemocnice Havířov Norbert Schellong a herečka Andrea Daňková.

Sdílet článek

ŽIVĚ: Jsou sankce pro Rusko dost tvrdé? Jakou reakci může Evropa čekat?

Následující videa

Vávra: Reklama XIXOIO mě zděsila a jejich token je obří riziko, ten můj ale bude jiný

Vyřazení ze systému SWIFT by pro Rusko mělo zničující efekt, říká Niedermayer

Luhansk založil britský průmyslník a Doněck Skot. Putin vypráví nesmysly, říká Lukeš

Na pomoc Ukrajině poslali Češi už stovky tisíc: Půjdou i na nákup dronů, říká Kroupa

Michael Rozsypal, Daniela Drtinová
před 49 minutami

Vložit

Hosty vysílání jsou Marek Ženíšek /TOP 09/, analytik František Vrábel, ředitel Nemocnice Havířov Norbert Schellong a herečka Andrea Daňková.

Sdílet článek

Pokud jste v článku zaznamenali chybu nebo překlep, dejte nám, prosím, vědět prostřednictvím kontaktního formuláře. Děkujeme!

DVTV | Michael Rozsypal | Daniela Drtinová | live | Rusko | Ukrajina | zahraničí | hybridní válka | dezinformace | herectví | divadlo | nemocnice | strava

Nejnovější videa

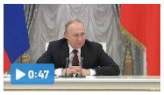
Zahraničí

"Válka bude ve středu." USA věří, že nová informační taktika proti Rusku zabírá

Zahraničí

Jak obhájit invazi. Zlý Západ nás ponižuje, jsme v obležení, tvrdí ruská média

Zahraničí



"Směšné. Jako parodie." Putin ponížil šéfa rozvědky, na sítích se video mohutně sdílí

Domácí

Babiš se pokoušel zastat Schillerové. Místo toho ji ponížil a poslanci se mu vysmáli

Domácí

Lidé ztráceli čich, zemřel milion nakažených. Svět už pandemii koronaviru asi zažil

Zahraničí

Katastrofa trajektu Estonia. V případu se opět mluví o temnější verzi smrti 852 lidí

DALŠÍ VIDEA

Zpět

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
3 vysoké školy, 3 různé obory od herectví přes sociologii k právům, řada seriálů, několik filmů, stáž na úřadu vlády, výuka na lékařské fakultě. I tak může vypadat cesta z divadelního jeviště až do vedení Ústavu hematologie a krevní transfuze. Prošla jí Andrea Daňková, která je teď hostem DVTV. Dobrý večer.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Dobrý večer.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Vyjmenovala jsem řadu profesí a oborů, kterým se věnujete. Kdybyste se měla představit vy sama, co byste si vybrala, jak byste sama sebe představila, co jste nejvíc vy?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jednoznačně tajemnice, tzn. člen vedení Ústavu hematologie a krevní transfuze.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Opravdu?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jednoznačně.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Čím je to dáno? Není to nuda?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Vůbec. Já bych řekla, že z mnoha perspektiv je to větší adrenalin než herectví a je to naopak velice naplňující a zábavná práce v mnoha aspektech.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No a dá se všem vašim činnostem věnovat najednou a úplně nebo dneska už opravdu z těch ostatních ustupujete a zůstáváte především tedy srdcem i duší tajemnicí?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ustupuju z toho herectví, protože to byl vlastně začátek té cesty a byť se na ty roky dívám s respektem a s láskou k těm vzpomínkám, tak já jsem opravdu zjistila, že to není ten směr, kterým se chci dál ubírat a teď už se vidím hlavně v tom zdravotnictví.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže člověk v jednu chvíli začne nutně upřednostňovat tedy jednu tu věc, třeba na úkor druhého a musí se nějak rozhodnout.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já si myslím, že když tu práci, jakože já ji dělám opravdu na maximum, na 150 %..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Každou práci?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ne, ne, to zdravotnictví a obětuju tomu často i večery a víkendy, tak už tam potom prostě není vůbec prostor na ty ostatní věci. A je to maličko na úkor i zdraví, tak jsem se rozhodla, že jestli, pokud vím, že ta 1 cesta je dobrá a správná, tak půjdu jenom po ní.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže ani pro vás jako pro herečku nebylo jednoduché střídat ty role nebo to s tím vůbec nesouvisí?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Zezačátku asi ano, ale čím víc odpovědnosti dostávám, tak já i tu odpovědnost začínám cítit a o to víc se chci soustředit na tu jednu věc.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Pro představu, jak vypadá váš diář?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Aha, zmateně. Já jsem se do něj dneska koukala, úplně jsem se styděla. Vedle mě seděla kolegyně a vůbec se nevyznala, co jsem tím chtěla říct. A většinou začínám kolem šesté hodiny ráno v 5:30, a když ještě občas hrávám představení v divadle, tak končím kolem druhé ráno, takže je to velká směsice, občas tam mám ty mediky na 3. a 2. lékařské fakultě, kde učím komunikaci. Do toho mám každý den tu nemocnici náš Ústav hematologie a po večerech ještě někdy natáčení dabing nebo divadlo, ale to už tedy omezuju.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No a to nevyspání snášíte dobře nebo takhle brzké ranní vstávání?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Hůř a hůř. Já jsem ranní ptáče, ale musím říci, že teď je mi 29 a když mi bylo 24, tak ty nedospánky se snášely lépe. Bylo to snazší.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Co teprve později.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já jsem tomu nikdy nevěřila, ale je to tak.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Ano, je to tak. Mohu potvrdit. Řekla jste Novinkám.cz: "Perou se ve mně 2 osoby: racionální a soustředěná, respektující pravidla a bohém, který vnímá svět jinak než třeba ekonom, umí se nadchnout z maličkostí. A tak rychle vychladnout." Jak mezi nimi mezi těmi dvěma bytostmi hledáte balanc?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Asi těma zkušenostma se snažím pracovat s oběma těma svýma částma, protože mi vlastně přijde, když se nad tím zamyslím, tak se hezky doplňujou. Že vlastně nikde není psaný, že se musíte rozhodnout buď být úplně racionální nebo naopak emocionální a třeba ta kreativita svým způsobem mi trošku pomáhá v té státní správě, a to nadšení taky, byť si myslím, že to není vždycky jakoby..nevzpomenete si hned na to nadšení, když se mluví o státní správě, tak je to pro ni hrozně důležitý.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Já jsem to mívala tak dřív, že takovou tu svoji jemnější část jsem si nechávala na noc a vědomě jsem tu analytickou racionální držela prostě během toho denního vědomí a během té práce, když jsem ji potřebovala mít. Takže takhle vy to nemáte a spíše je propojujete?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Snažím se je propojovat.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
A jak to děláte?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
A nemyslím, že to.. Že se na to asi ani nesoustředím. Prostě to tak samo.. Osobnosti jsou tak nastavený, že to samo přijde v různých situacích. Nějak intuitivně vycítím na těch jednáních, kdy je lepší být prostě racionální striktnější a kdy je lepší být jako přátelštější a víc open minded.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
A ta 1 neruší druhou v žádný situacích? Prostě nehlásí se o slovo ve chvílích, kdy vy ji nepotřebujete zrovna?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No někdy možná teďka na tom jevišti už to trošku pokulhává v tý racionalitě, že mě to maličko zdržuje..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Ta racionalita.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Že už jako hodně analyticky přemýšlím i nad těma problémama právě v té nemocnici a nesoustředím se tolik.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže je nejvyšší čas udělat krok dozadu. Jak těžké jste měla rozhodování o budoucím směřování na konci střední školy?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Na konci střední školy. A vlastně moc ne, no to byla, já jsem to už říkala v několika rozhovorech, že to byla náhoda, že jsem se přihlásila na DAMU, takže vlastně to rozhodování tenkrát nebylo. Řekla bych, že to rozhodování nastalo až po těch vysokých školách.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Jak to, že zvítězila DAMU, a navíc ještě před maturitou?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
To byla taková drobná sázka. Mně se líbila ta škola, měla velkého genia loci a chtěla jsem si zkusit přijímačky, že to zvládnu a zvládla jsem, dokonce rok před mou maturitou.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Já pokud vím, tak takhle jste si vyzkoušela i přijímačky na medicínu, je to tak?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ano, tam jsem se dostala taky, ale měla jsem v té době nemocného tatínka, takže jakoby nebyl finanční ani úplně soustředěný prostor na to to studovat.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Kolik takhle vysokých škol jste si na zkoušku jenom tak..

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT

Ne, ne, mě jen zajímalo, jestli bych se dostala, tak ty přijímačky jsou docela těžký a ten obor mě zajímal. Takže skončila jsem u medicíny a zdravotnictví, ale jenom z jiné strany, v tom managementu.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže tak testujete ten svět a zkoušíte, kam až se dá prostoupit, kamery se dá projít.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Možná no, mě baví prostě, že ten život je tak strašně pestrý a to záleží fakt člověk od člověk, jak si to dokáže umyslet, a kolik asi času a energie tomu je ochoten obětovat.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Co tzn. umyslet? Jako že potřebujete na to mít jako nějakou mentální kapacitu, abyste si řekla, že to zvládnete, nebo co je tím míněno?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Že si to možná dovolíte, že to můžete zvládnout, že nejste determinována tím, co si někdo myslí, nebo co se obecně doporučuje, že máte mít 1 obor a jenom jako už nikdy nezměnit. Když vás to naplňuje víc, tak jste šťastnější, tak určitě byste měli zvážit tu volbu.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No, a když jste hned v prvním ročníku zjistila, že herectví není tak úplně pro vás, tak proč jste rychle neodešla, nebo co vás tam drželo?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Asi víc věcí. Za prvé to je velká čest se dostat na výjimku rektora o rok dřív.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
To bylo na výjimku pro mimořádný talenet?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ano. Ano. Takže to byla čest, pak taky nechci vůbec mluvit hanlivě o těch lidech, protože mnozí, které jsem potkala, tak jsou neskutečně zajímavé osobnosti, svým způsobem to bylo fajn mezi nima pobýt nějaký čas. Byly to hezký studentský léta. A taky, když jsem zjistila, že to není pro mě, tak jsem začala studovat tu sociologii a dobře jsem si tím vydělávala na studia.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže skončit vás nenapadlo v tu chvíli vlastně studium.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
V tu chvíli ne.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
"Strašně mockrát se vám stane, že po vás nikdo tvůrčí práci ani nechce." To jste řekla v rozhovoru v Prostoru X. Vždycky jsem si myslela, že podstatou herecké práce je tvůrčí invence a kreativita. Tak jak to, že v tomto oboru jste to cítila tak, že tak často to nikdo po vás nechce?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já zase nemůžu mluvit paušálně za všechny. Možná to někdo vnímá úplně jinak, ale já jsem prostě často měla pocit jako nejmladší člen těch souborů, že mi vždycky někdo něco řekne, já se s nimi pokusím vstoupit v nějaký umělecký dialog a více či méně často, ale spíš méně často je to vyslyšeno, že ta představa těch lidí scénografů, režisérů atd. je tak striktně daná, že ten prostor pro tu vaši invenci není prostě tak, jak já bych si představovala, když se řekne umění.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No a týká se to spíš divadla nebo televize, kde třeba je míň času nebo obojího?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Obojího. Paradoxně bych řekla, že asi nejvíce té kreativity mi poskytuje dabing.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
To je zvláštní.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Je to zvláštní, ale já to takhle mám. A právě, když bych to komparovala s tou státní správou a zdravotnictvím, tak..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Dostaneme se k tomu nebojte se.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jo jasně. Tak bych řekla, že tam právě úplně touží po té invenci a těch nápadech, jak to zlepšit. A jako týmově na tom pracujeme, je to v něčem mnohem uspokojivější.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No, vy jste si přivezla také zkušenost z hereckých kurzů v New Yorku. Tak, když byste ještě mohla porovnat českou a americkou hereckou školu a herecké prostředí. Co vám třeba vyhovovalo víc?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT

Já jsem tam byla na návštěvě na filmovém herectví. A mně obecně ten film vyhovuje v něčem víc než divadlo, protože je mnohem autentičtější.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takový minimalističtější.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
A takový upřímnější, a proto se mi tam líbilo, takže oni k tomu přistupovali možná právě víc kreativně, že vás nechali si to prostě zkoušet těma různýma způsobama a pak se ptali, prč je to takhle pro vás a proč oni to vnímají jinak. A to je to asi, co bych si představovala.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No a jak to, že je pro vás herectví, v uvozovkách, málo intelektuálně vyčerpávající? Co vás dostatečně intelektuálně vyčerpá?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Asi chápat komplexnost třeba provozu té nemocnice, jak to všechno na sebe navazuje. Když se třeba příklad.. K tomuhle se nedá neuvést příklad. Když se třeba věnujeme moderní chemoterapii..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Novináři jsou šťastní za to.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Když se věnujeme moderní chemoterapii, tak samozřejmě je tam jakoby lékařský tým, pak je tam tým vědců, pak musíte na ministerstvo žádat o ty granty, pak to musíte aplikovat do provozu, soutěžit veřejnou zakázkou ty přístroje, je to hrozně komplexní, všechno na sebe navazuje a musíte umyslet všechny ty konotace a celý kontext. To mě jako ne vyčerpá, to mě naplní, ale tak jsem to myslela.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Poslední herecká otázka slibuju. Přesto stále vystupujete tedy v divadelních inscenacích, je to tak, v seriálech i filmech. Naposledy jste ztvárnila hlavní ženskou roli v komedii Shoky & Morthy. Četla jsem ale na iDNESu, že už nechcete hrát naivky a milenky, ale postava Sáry v Shoky & Morthy by mohla do tohohle spadat, tak jak to, že jí jste se chopila, čím vám byla blízká, nebo proč zrovna ona?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Tak chronologicky ten rozhovor vyšel až potom, co jsem to odehrála, takže vlastně na tý roli jsem si potvrdila, že je to tak, jak jsem to napsala v tom rozhovoru, že už jako krásný, ale stačilo. A vzala jsem ji proto, protože mi volal režisér filmu a říkal, že 3 členové toho týmu mě nezávisle na sobě doporučili, že se mnou dělali nějakou jinou věc a že by byli rádi, kdybych se na tom filmu spolupodílela, což bylo vlastně hrozně hezký gesto od nich. Já jsem dělala často zadarmo famácký filmy a kluky jsem potkala na nich právě, tak jsem si řekla, že by bylo fajn mít poslední společnou práci.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Učení textů, vžívání se do rolí, kolotoč zkoušek a představení, jak náročné bylo z tohoto kolotoče přestoupit do úplně jiného, do lékařského prostředí?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já jsem měla vždycky strašně dobrou paměť, takže já jsem se nikdy ty texty nemusela učit..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Máte fotografickou paměť?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
To ne, bohužel, ale stačilo mi se na to podívat 5 minut předtím a většinou to vím. Nebo během těch zkoušek, když se zkouší už většinou v divadle 2 3 měsíce, tak já to po 3 dnech umím a už..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
To je hodně dobrý.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
..už není co se učit, ale nebylo to nebylo to těžký, bylo to taky zase plynulý a úplně přirozený přechod.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Že vy tak, jak vás poslouchám, tak vy vlastně velmi snadno a přirozeně přecházíte mezi různými prostředími, které vlastně nejsou, ne že by byly úplně protilehlé, ale nejsou je mezi nimi málo spojnic.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jo, je ano, ale já myslím, že když máte zájem a hodně jakoby čerpáte tou praxí a je jedno, z kterýho z těch 2 oborů, tak prostě to nějak přirozeně jde.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Já taky narážím na vaše působení na lékařské fakultě Univerzity Karlovy. K vyučování komunikačních dovedností vás přivedla negativní osobní zkušenost, co se stalo?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Umíral mi tatínek a ta diagnóza nebyla sdělená tou nejlepší formou. My jsme nečekali, že to bude konec a vlastně já jsem úplně nepřipravená ve 22 letech zjistila, že to konec bude, takže na chodbě nemocnice. Takže jsem doufala, že když přispěju, protože

já hrozně nesnáším, když lidi jenom komentujou, ale nic pro to nedělají reálně. Takže jsem si říkala, že když se zapojím do nějaký takovýhle výuky, tak třeba ty studenty inspirujeme, že pro každého individuálně se ty těžký životní zkušenosti snášejí jako špatně a je fajn jim pomoct v tom, že to sdělí nějak citlivě.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
A nechybí vám přitom odbornost nebo hlubší vhled do lékařské praxe, to asi nemusí tak být že?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Určitě, já mám vždycky v rámci té výuky k sobě lékaře nebo zdravotní sestru na té lékařské fakultě. A určitě mně pomáhá, že mám zkušenost z těch sociologických předmětů a že mám i tu DAMU, protože tam se ta komunikace jako velice trénuje.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No, a nemrzí vás nakonec, že jste na medicíně tedy nezůstala, když vás to zdravotnictví teď tak hodně láká? Být úplně z jiných zase úhlů a cest?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já jsem o tom přemýšlela, ale vlastně já jsem teďka tak strašně šťastná tam, kde jsem, že už asi ne, asi mě to nemrzí.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Jak tedy probíhá to vyučování mediků, jak si to můžeme představit?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
My máme celý semestr klasicky, máme různá témata, které chceme probírat. Sdělování špatné zprávy, agresivní pacient, jak se k nim chovat, aby nedošlo k žádnýmu maléru nebo on se cítil komfortně a přestal být agresivní atd. atd. a vždycky k tomu máme prezentaci, pak si s nimi povídáme a já pak hraju jednu z těch emocí jakoby, že oni mně sdělujou, že mi někdo umřel třeba dítě nebo tak a trénujou si to na tom a já potom jako co nejvíc reálně se snažím zahrát tu reakci toho pacienta.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No, a co jste zjistila, v čem potřebují čeští medici zlepšit komunikaci?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No ti medici, co učím já, tak se fakt snaží, mají ten zájem.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Baví je to?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Strašně a jsou hrozně šikovný. Myslím si, že je to i možná trochu ten generační rozdíl, že oni už jako sami touží být super v tom, co dělají, úplně ve všem, takže vlastně bych řekla, že možná je to spíš na tom systému, aby všem, kdo má zájem, se v tom zlepšovat, poskytl tu možnost. Aby všechny ty fakulty ať už lékařský nebo možná i třeba pedagogický poskytly tuhle tu simulační výuku.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Protože zájem o ně je.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Je, je a není to tak jako pořád běžná věc na tý vysokoškolský půdě.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No a jak změnil osnovy této oblasti covid a zkušenost s pandemií? Zaznamenala jste nějaký rozdíl nebo posun nebo něco jinak?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No často studenti sdíleli zkušenosti s agresivníma pacientama v rámci covidu, že to jakoby nějak narostlo asi všeobecná tíseň dopadla i na zdravotnické prostředí. A určitě ty lidi byli obecně unavenější. Taky ta komunikace je těžší v těch respirátorech, že jo, protože nevidíte do celýho obličeje a samozřejmě to jako zbrzďuje to flow, ale já věřím, že už to snad brzy skončí a zase se vrátíme do starých kolejí.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
To je zajímavé to s těmi respirátory. Pokud jste museli třeba víc najednou komunikovat očima, viděla jste v tom nějaký rozdíl nebo posun? Ono se asi toho nakonec dost dá zahrát očima. Jsem třeba zjistila, že vlastně usmívat se můžete třeba očima, když se na někoho usměju, on se na mě usměje, tak dřív jsem to nevnímala, ale já vlastně vidím, když má respirátor, že se na mě usměje.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jo tak dělali jsme maximum, co v tu chvíli šlo.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Podle vašich slov dělíte život na ten před Austrálií a po ní. Do Austrálie jste vyrazila sama. Teď jste zase cestovala po Kanadě, je to tak?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Taky sama.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka

Vyhledáváte riziko?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Trochu. Já mám ráda ten pocit, že to zvládnu sama právě, že se můžu spolehnout vždycky na sebe. Je to v něčem mnohem zábavnější, protože když jste jedinec, tak potkáte mnohem víc místních lidí a mnohem víc se dozvíte o tom jejich stylu života, anebo třeba i o těch jejich politických podmínkách, sociálních, zdravotnických podmínkách. Takže jakoby získáte i internější vhled do té kultury.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Takže to má výhodu i cestovat sama.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Velkou. Je to nebezpečnější. Mně se jako párkrát staly věci, který mám nesmí slyšet, protože by mě zabila, ale..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
No tak teď musíte něco říct, když jste to už jako naznačila.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ale je to určitě nebezpečnější. Já přemýšlím, jestli bych chtěla být moje dcera, až jednou nějakou budu mít, cestovat takhle na punk sama, ale v něčem vás to hrozně posune. Jste odvážnější potom a ráda se vracím v pořádku. To jako ne že ne.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Dobře. No jenom pro představu, toto jste o vaší cestě napsala na Instagram: "Zlatý kanadský pravidlo: Nepsat rodině, že jste viděla pumu. Ani medvěda, tentokrát ještě jinýho než Stanislava. Mluvit s mámou jen o veverkách. Minimálně o javorovém sirupu." Tak s mámou tedy jen o javorovém sirupu.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jo, jo, jo, já jsem vždycky napsala, že je všechno OK, a že jsem viděla hodně veverek a o tom zbytku jsem nemluvila. Mně se staly prostě věci, že jsem.. Nešla kreditka, nešla debetka, neměla jsem peníze, skončila jsem uprostřed noci na opuštěném nádraží, a tak. Se musíte postarat.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Postarala jste se.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Jo, jsem tady.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Ještě taky na Novinkách jsem se dozvěděla, že jste ve 13 letech šlápla na Kanárech u moře na jedovatou rybu a 2 roky jste nemohla chodit. Ani tak šílený zážitek nezpůsobí, že se člověk začne bát na cestách?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No, řekněme, že mám k moři respekt, ale pořád v něm plavu. Snažím se to překonat. Tyhle ty věci musíte vždycky překonávat podle mě. A asi mi to spíš k něčemu prospělo, protože to byly 2 roky, co jsem byla na invalidním vozíku na střední škole. A od tý doby, co jsem se uzdravila, tak jsem fakt vděčná metaforicky za každý krok, a když se někde dá tančit, tak já vždycky jdu tančit, protože si cením té možnosti.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Věděla jste v tu chvíli, že to ochrnutí je jen dočasné?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Ne, ne. A o to víc jako si cením mých rodičů tenkrát, že to hrozně jako mě podrželi a věřili, že to přejde, i když ty lékaři tenkrát tomu nedávali moc šanci.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Nebudu se v tom už dál patlat, nevím, jak moc citlivá otázka to je. Říkáte, že váš osud často řídí náhody. Jaká náhoda vás tedy přivedla na místo, tím se dostáváme na začátek, na místo tajemnice Ústavu hematologie a krevní transfuze?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No, já pořád přemýšlím, ale já jsem se věnovala během těch studií státní správě, úřadu vlády, ambasádě v New York atd. ale pořád jsem viděla to zdravotnictví jako, kam chci směřovat. Takže oni vypsali inzerát, já jsem se přihlásila a po pohovoru úspěšným jsem byla přijata a vlastně nevím, čím to je, že to všechno tak zapadlo do sebe.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Čím konkrétně se jako tajemnice zabýváte? Vy jste říkala, že nuda to rozhodně není.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já mám někdy pocit, že vším. Je to ono taky ještě nutno říct, že málokdo ví, co ten tajemník vlastně dělá, ale v rámci organogramu..

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Vy jste součástí vedení.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No ano a je tam jakoby pan ředitel, pak je zástupce ředitele a na stejné úrovni je tajemník ředitele, takže vlastně mám podobné

povinnosti a dělám všechno od provozu personálních věcí, částečně ekonomických otázek, teďka se hodně věnuju fundraisingu, abych získala nějaké finance na přístroje, které jsou vždycky potřeba, abysme tu léčbu posouvali dál.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Vy jste říkala, že se po vás naopak tady v tomto oboru chce, abyste byla kreativní a inovativní, tak co můžete kreativně vymyslet tedy v tomto oboru v rámci toho, co děláte? Co se vám třeba už podařilo posunout? Kdybyste nám mohla dát právě nějaký příklad.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já přemýšlím, myslím, že třeba ty externí zdroje jako nadchnout ty ostatní lidi pro to, aby dávali finance do pokroku tý vědy, tak to je věc, která není v Čechách tak běžná, a na tom jsem teďka pracovala intenzivně a i díky těm lidem teda se to povedlo. Tak to mi přijde jako dobrý krok pro celkové směřování tý instituce. A to jsou jakoby i dílčí úspěchy, ale mně se vlastně ta otázka mi přijde jakože, že se mi na tom líbí, že ta instituce je jako komplexní, že to nikdy není jenom moje zásluha, že něco posunu, že vždycky pracujeme jako tým, a to je věc, o které si myslím, že by se na to měli obecně v tý státní správě zaměřit.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Jakou otázku byste sama sobě položila, aby se lidé o této profesi dozvěděli co nejvíce?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
O tajemníkovi ředitele.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Jak bych se vás měla zeptat, aby se lidé dozvěděli co nejvíce?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
No tak já myslím, že jste se zeptala správně, podle mě je důležitý jako vědět, kde v tom organismu ten člověk stojí a co dělá.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
A já bych to ráda posunula. Protože tím, že vlastně nejsem jakoby toho součástí, tak možná nejsem schopná tak dobře položit tu otázku, jak by jste ji položila vy, abyste vlastně víc odkryla to, co je pod tím, jestli mi rozumíte.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já jako přemýšlím, ale vlastně to, jak jsem říkala, že to je všechno, tak ono se to vážně nedá jako konkretizovat.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Špatně se to dává do otázky.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Nedá no, protože kdybych se zeptala sama sebe, tak bych zase odpověděla ´všechno´, mně se zdá, že jako nic v rámci týhle role není vlastně jako mi uzavřený. Že můžu pomoct, pokud se na to cítím a dostatečně na to stačím.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
A můžete i vymyslet vlastně tu agendu teda.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Přesně tak, a pak si můžu říct jakoby s těma lidma, se kterýma chci spolupracovat. Oni mi s tím občas pomůžou, občas pomůžu já jim, je to prostě vzájemný.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Potřebujete na pozici znalost zdravotnického práva, které aktuálně studujete, nebo jste si chtěla odškrtnout další vysokoškolský obor?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já si to neodškrtávám.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
To bylo míněno samozřejmě v nadsázce. Vy to zkoušíte, jestli to půjde.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Chci, protože chtěla bych v budoucnu v tom zdravotnictví směřovat dál a bejt lepší a mít ještě větší odpovědnost, než mám teď i třeba v celorepublikovém kontextu. A podle mě je strašně důležitý vidět všechny ty věci jakoby ze zdravotnictví, ale i z práva i z ekonomie a mít ten rozhled extrémně široký, abyste byl dobrý zaměstnanec, abyste mohl poskytnout těm ostatním kolegům i těm pacientům co největší službu.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Kudy se vaše profesní cesta bude ubírat dál?

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Já doufám, že zůstanu ještě chvíli na Ústavu hematologie a krevní transfuze a moc bych si to přála, protože to něco jako moje druhá rodina. A potom bych chtěla ještě spolupracovat s ministerstvem zdravotnictví. Teď mám rozdělanou nějakou práci s paní profesorkou Králíčkovou na Univerzitě Karlově. Takže vlastně pořád směrem ke státní správě, zdravotnictví atd.

Daniela DRTINOVÁ, moderátorka
Já vám děkuju za rozhovor pro DVTV a ať se vám daří. Na shledanou.

Andrea DAŇKOVÁ, herečka, tajemnice ÚHKT
Děkuju mockrát, na shledanou.

PragueONCO nabídlo reflexi onkologie v pandemii i aktuální trendy

TISK, Datum: 24.02.2022, Zdroj: Zdravotnictví medicína, Strana: 18, Autor: Jana Jílková, Rubrika: Kongresové zpravodajství

... prsu, kterým byla nasazována hormonální terapie nebo neoadjuvantní chemoterapie s cílem odložit zákrok. „U nás byla kvalita péče o onkologické pacienty „za covidu“ zachována, z hlediska poskytované péče necítili újmu, ale trápila je osamělost z izolace, ve které se ocitali. To si myslím, že... Nemáte přístup k plnému znění zprávy. Pokud máte o plné znění zájem, kontaktujte prosím naši zákaznickou podporu - help@newtonmedia.eu.

Pacienti s von Willebrandovou chorobou v zubní ordinaci URL

WEB, Datum: 25.02.2022, Zdroj: prolekare.cz

Von Willebrandova choroba představuje nejčastější poruchu krevní srážlivosti. Toto onemocnění není kontraindikací stomatologického ošetření a dentální hygieny, nicméně při ošetření v dutině ústní je nutno brát zřetel na specifika tohoto stavu.

Etiopatogeneze a klinický obraz vWD

Von Willebrandova choroba (vWD) je nejčastější dědičná krvácivá porucha. Tato celoživotně trvající porucha je způsobena nedostatkem nebo defektem koagulačního proteinu známého jako von Willebrandův faktor (vWF), který stabilizuje faktor VIII (klíčový koagulační protein) a zprostředkovává agregaci trombocytů a jejich adhezi ke kolagenu krevních cév, čímž se během procesu srážení tvoří destičková zátka.

Tato porucha adheze krevních destiček je obvykle přenášena autosomálně dominantním způsobem (typ 1 a 2), tedy rovnoměrně postihuje muže i ženy (na rozdíl od mužské převahy u hemofilie). Existuje také několik autosomálně recesivních variant (typ 3). Vzácně se může objevit i získaná vWD, která se vyskytuje zejména u autoimunitních onemocnění, určitých typů srdečních či onkologických nemocnění a jako nežádoucí účinek některých léčiv. vWD postihuje cca 0,1 % populace.

Typickým příznakem u pacientů s vWD je snadná tvorba modřin. Kožní a slizniční krvácení se u lehké formy vWD (tedy ve většině případů) obvykle vyskytuje až po operaci nebo úrazu. V závažnějších případech se může objevit spontánní epistaxe (krvácení z nosu) nebo krvácení z ústní sliznice. U velmi těžkých forem onemocnění jsou součástí klinického obrazu hemartrózy (krvácení do kloubních štěrbin) a svalové hematomy (krvácení do svalů). K dalším projevům patří menoragie (nadměrné krvácení při menstruaci) a hematurie (krev v moči).

V souvislosti s vWD se může vyskytnout i život ohrožující krvácení (např. mozkové, nebo gastrointestinální), zejména u pacientů postižených vWD typu 3, výjimečně u typu 2 a 1.

Orální projevy vWD

Výskyt zubního kazu a onemocnění parodontu je u pacientů s krvácivými poruchami vyšší, což může souviset s nedostatečnou efektivitou ústní hygieny, ale i odborné péče o dutinu ústní kvůli strachu z krvácení. Může docházet k exacerbaci gingiválního krvácení při gingivitidě.

V některých případech může být prodloužené krvácení po invazivních procedurách dentální hygieny nebo extrakci zubu prvním příznakem von Willebrandovy choroby.

V ústní dutině se mohou v závislosti na závažnosti vWD objevit petechie (bodové, kulaté červené skvrny, které jsou způsobeny kapilárním krvácením v kůži), ekchymózy (modřiny) a hemoragické puchýře. V závažných případech dochází ke spontánnímu krvácení z ústní sliznice – zejména z gingivy.

Péče o pacienta s vWD v ordinaci zubního lékaře nebo dentální hygienistky

Pacienti by měli být dotázáni na jakékoliv předchozí neobvyklé krvácivé příhody po operaci či traumatu, spontánní krvácení, snadné nebo časté vytváření modřin a problémy s krvácením u příbuzných.

Pro účely anamnézy je klinicky významnou krvácivou epizodou taková epizoda, která:

trvala déle než 12 hodin;
přiměla pacienta zavolat nebo vrátit se k zubnímu lékaři nebo vyhledat pohotovost;

vedla k rozvoji hematomu nebo ekchymózy měkkých tkání;
vyžadovala podporu krevními produkty.

Dentální hygienistka by měla pacientům s vWD vštípit důležitost správné ústní hygieny. Vhodná péče o sebe ve spojení s pravidelnou dentální hygienou a návštěvami zubního lékaře sníží riziko budoucích problémů, jako je potřeba extrakcí nebo orálních infekcí, jež mohou vést ke krvácivým komplikacím.

K čištění zubů by se měl používat měkký nebo extra měkký kartáček, aby se minimalizovala tendence ke krvácení. Mohou být doporučeny ústní vody (např. s obsahem chlorhexidinu a fluoridů) ke snížení rizika onemocnění dutiny ústní.

Případy krvácení v dutině ústní mohou zahrnovat jak neustávající krvácení, tak také vznik modřin nebo otoků jazyka, orofaryngu či krku, může dojít i k omezení polykání nebo dýchání. Pacient by měl být poučen, aby v případě výskytu těchto potíží navštívil pohotovostní oddělení (a kontaktoval své léčebné centrum).

U dětí s vWD se může při prořezávání zubů vyskytovat krvácení či mokvání. Rodičům lze doporučit, aby na danou oblast vyvíjeli trvalý a mírný tlak. Dále může být použito předepsané antifibrinolytikum. K zachování krevní sraženiny, dokud nedojde k uzdravení, mohou pomoci měkká chladná jídla jako jogurt, vyhýbání se horkým jídlům a pití brčkem.

Osoby s vWD mohou mít rovnátka (se zvláštní opatrností, aby nedošlo k iritaci dásní při nasazování součástí aparátu na zuby). Pacient by měl k ochranně měkkých tkání před vystupujícími částmi aparátu používat tzv. pacientský krycí vosk.

Při dentální hygieně/prohlídce u zubaře je třeba dávat pozor na měkké tkáně, zejména při používání otiskovacích lžiček, odsávačky a rentgenových senzorů na spodině dutiny ústní. Trauma mandibulárních podjazykových tkání zvyšuje riziko krvácení, které může vést k obstrukci dýchacích cest.

U silně zanícených tkání se před hlubokým scalingem doporučuje předchozí ošetření ústními vodami s chlorhexidinem a hrubý débridement ke snížení zánětu. Použití ultrazvuku může vést k menšímu traumatu tkáně.

Ústní výplachy s kyselinou tranexamovou významně snižují krvácení po invazivních postupech dentální hygieny; ústní voda může být aplikována na gázu pro přímou aplikaci. Může být použita v kombinaci s perorálními tabletami kyseliny tranexamové. Pacientům se často doporučuje medikovat se před výkonem a 5–10 dní po výkonu.

Dentální hygienistka by si měla dávat pozor na otoky/krvácení v ústech, na jazyku a v krku, jež by mohly pacientovi zablokovat dýchací cesty. Potíže s dýcháním nebo polykáním by měly vést k zahájení nouzového protokolu a je indikovaný rychlý přesun na pohotovost.

U pacientů na substituční terapii (tj. von Willebrandův faktor plus koagulační faktor VIII) je třeba sledovat známky a příznaky alergie (dušnost, kopřivku ad.).

Osobám s vWD by neměla být podávána kyselina acetylsalicylová a nesteroidní antiflogistika (např. ibuprofen, indomethacin a naproxen), protože mohou nepříznivě ovlivnit funkci krevních destiček. Vhodnější jsou léky proti bolesti na bázi paracetamolu a kodeinu, jež nezhoršují tendenci ke krvácení.

Osoby, které podstupují invazivní zákroky, by měly být 24–48 hodin poté vyšetřeny dentální hygienistkou nebo zubním lékařem ke kontrole krvácení.

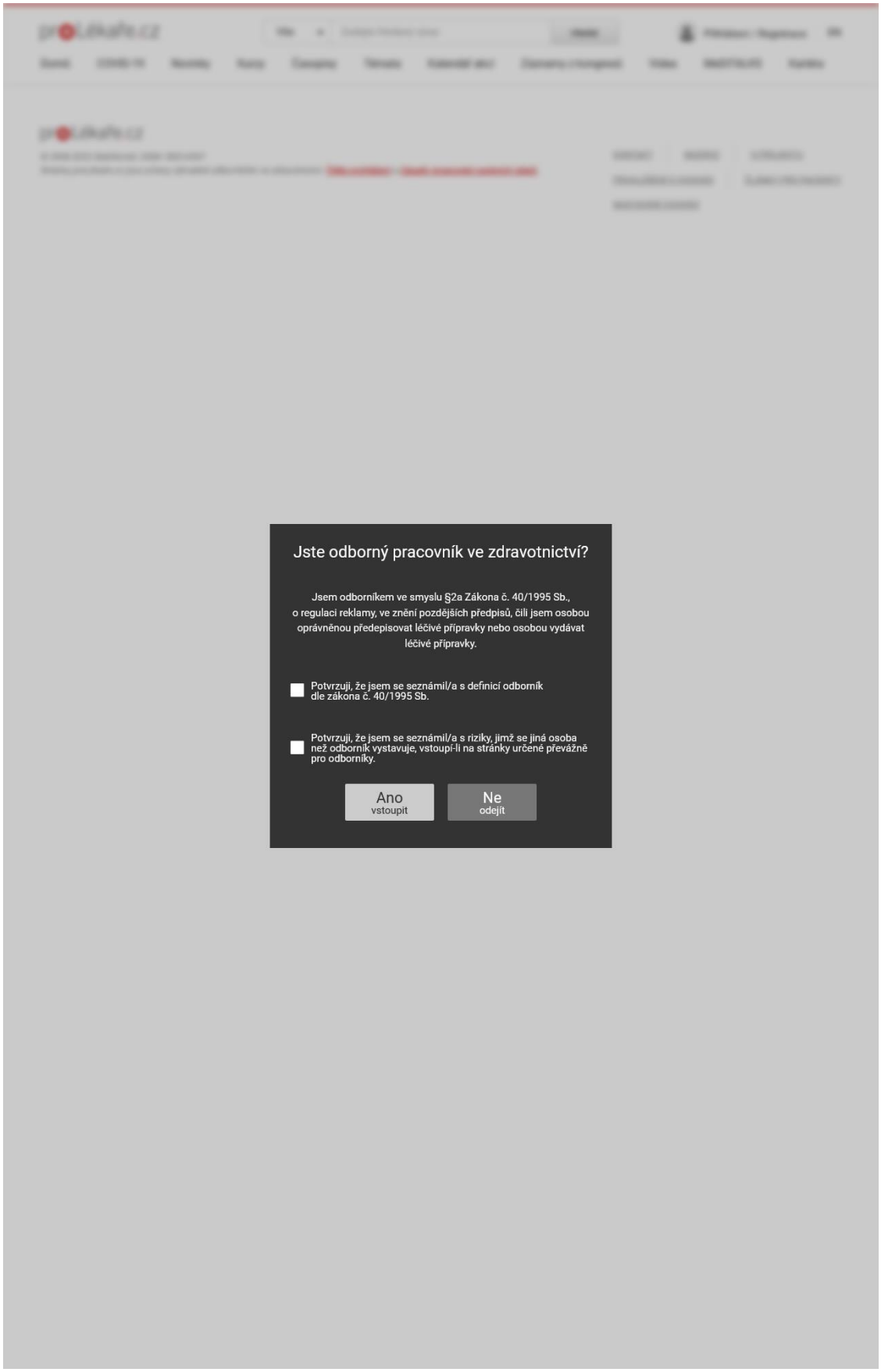
Spolupráce s hematologem
Před ošetřením u dentální hygienistky nebo zubního lékaře (i při neinvazivních zákrocích) je vhodné konzultovat stav s pacientovým ošetřujícím hematologem před prvním zákrokem ke zjištění závažnosti stavu. Konzultace s hematologem je také doporučována u podezřelých, ale dosud nediagnostikovaných poruch krvácivosti. Je třeba ujasnit diagnózu, typ stanovené varianty vWD a potřebu podání další léčby - např. desmopresinu (nesubstituční terapie ke zvýšení hladin vWF), vWF s koagulačním FVIII (substituční terapie) a kyseliny aminokapronové nebo tranexamové (tj. antifibrinolytická léčba k zachování sraženiny).
Jelikož se jedná se o krevní poruchu, která může ovlivnit vhodnost nebo bezpečnost výkonu, pak scaling a root planing, včetně kyretování okolní tkáně, jsou kontraindikované, dokud pacient není hematologicky zajištěn.

Možnosti provedení dentální hygieny dle závažnosti vWD
Pacienti s vWD typu 1 (70–80 % případů, zpravidla mírné závažnosti) mohou většinou bezpečně podstoupit dentální hygienu (včetně supra- a subgingiválního scalingu, periodontální sondáže, root planingu, kyretování a leštění) v ordinaci zubního lékaře/dentální hygienistky například s krytím desmopresinem (který přechodně zvyšuje hladiny vWF a také FVIII). Konzultace s hematologem určí relativně málo pacientů, kteří vyžadují aplikaci vWF s FVIII.
Někteří pacienti s vWD typu 2 (20–30 % případů) mohou být také obvykle léčeni desmopresinem. U části z nich je však rovněž zapotřebí aplikace vWF s FVIII, což pravděpodobně vyžaduje vyšetření na specializovaném pracovišti pro léčbu poruch srážlivosti.
vWD typu 3 je vzácné, ale závažné onemocnění, které ve všech případech vyžaduje aplikaci vWF s FVIII. Pacienti s vWD typu 3 a někteří s vWD typu 2 mohou potřebovat hospitalizaci kvůli chirurgickým či jiným invazivním výkonům.

Antibiotická profylaxe zpravidla není nutná.
V případě, že pacient není řádně hematologicky zajištěn a jeho krvácivá tendence není pod kontrolou, je vhodné zákrok s rizikem vzniku krvácení nebo podráždění měkkých tkání dutiny ústní odložit do doby, než jej bude moci bezpečně podstoupit.

Závěr
U pacientů s von Willebrandovou chorobou je velmi žádoucí důsledné a správné provádění jak domácí, tak profesionální dentální hygieny, protože pomáhá snížit výskyt problémů, které by mohly vést ke vzniku krvácení. Důležitá je ovšem opatrnost jak při dentální hygieně, tak při jakýchkoliv jiných zákrocích v dutině ústní, aby nedošlo ke vzniku poranění nebo hematomů. Je vysoce žádoucí konzultovat stav a diagnózu pacienta na hematologii a zajistit dispenzarizaci a správnou medikaci odpovídající závažnosti poruchy krevní srážlivosti.

(norg)
Zdroj: von Willebrand disease. College of Dental Hygienists of Ontario, 2019 Nov 4. Dostupné na:


Jste odborný pracovník ve zdravotnictví?
Jsem odborníkem ve smyslu §2a Zákona č. 40/1995 Sb., o regulaci reklamy, ve znění pozdějších předpisů, čili jsem osobou oprávněnou předepisovat léčivé přípravky nebo osobou vydávat léčivé přípravky.
Potvrzuji, že jsem se seznámil/a s definicí odborník dle zákona č. 40/1995 Sb.
Potvrzuji, že jsem se seznámil/a s riziky, jimž se jiná osoba než odborník vystavuje, vstoupí-li na stránky určené převážně pro odborníky.
Ano
vstoupit
Ne
odejít

Zpět